

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

الأخبار في حلول الأشكال

في

علم الرمل في لغة حوسا

ألفه أبي بكر مالم عمر ميسندا

قوفريني صوكتو

أبو مرضية

الأخبار فى حلول الأشكال فى علم الرمال لأبى بكر ابن مالم عمر ميسندا



صورة المؤلف

المقدمة:

الحمد لله القائل في كتابه التنزيل يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤتى الحكمة فقد أتي خيرا كثيرة والصلاة والسلام على القائل في حديث الشريف الحكمة ضالة المؤمن أيما وجدها أخذها وسلم التسليما.

أما بعد: بَايْنُ غُودِيَا وَرِنْ أُبْنُجِجِ وَنَنْ لِتَّافِنْ أَنْيْشِ نِي أَكَنْ
عِلْمِنْ رَمْلٍ حَنْيَرٌ دَ زَاكَ إِيَا سَنْنِ لَابَارُوتِ سَوَكْرَ تَوَرَارِي
أَثِكِنْ غِدَاجِي وَنَنْ عِلْمِي عِلْمِنِي وَنَدَ أُبْنُجِجِ يَكِي سَاوَا ثِكِنْ رُ
كَاتَنْ بَايْنِشِ أَنَا سَنْنِ شِي تَحْنِيَرِ إِهَامَ ثِكِنْ وَنَنْ عِلْمِنْ أُبْنُجِجِ
يَنَا سَنْرَ دَبَايْنِشِ أَبْنَدَ سَوَرَنْ بَايْنِشِ بَسْ سَنْيَا: قَوْلُهُ
تَعَالَى: (الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ).

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

الحمد لله وَتَنْ عَلِمِنْ نَا غَادِيشِ وَرِنْ مُحْيِفِينَا مَاْلَمْ عُمَرْ مَيْسَنْدَا
رحمة الله عليه آمين. ناي كَرَاتُنْ عَلِمِنْ حِسَابِ وَرِنْشِ نَافَارَ
شَاوَرْ كَرَاتُنْ عَلِمِنْ رَمْلِ سَنْدِيَّزْ وَنِ طَالِي مَي سُونَا مَاْلَمْ بَلُو
لَوْلَ مَرْنَا دِيكِي زُوَا كَرَاتُنْ عَلِمِنْ حِسَابِ دَ رَمْلِ وَرِنْ مُحْيِفِينَا
لُوكَشِنْ نَاسَامُ مُحْيِفِينَا نَاغِيَامَشِ إِنَادَ شَاوَرْ كَرَاتُنْ عَلِمِنْ رَمْلِ
نَافَارَدَ كَرَاتُنْ (منبع أصول الرمل) بَايِنْ نَاغَمَاشِ ناي كَرَاتُنْ
سَوْرِنْ لَتَفَي أَوْرِنْشِ كَمَرْ يَنْدَ نِي كَرَاتُنْ أَدِيْنِي حَكَّ ناي كَرَاتُنْ
عَلِمِنْ رَمْلِ دَغَ بَايِ نَاجِي قَسَرْ نِيَجَرْ نَاسَامُ حَطُوا دَوْنِي مَاْلَمِي
مَاْلَمْ إِدْرِيسُ رَحْمَهُ اللَّهُ آمين، طَنْ قَسَرْ مَاْلِي أَمَنْ مُنْحَطُ دَشِي
ثِكِنْ نِيَجَرْ غَرِنْ نِيَامِي ثِكِنْ شِيَّزْ بُكُوكِي شِيْنِي مَاْلَمِي نَفَرْكُو
بَايِنْ مُحْيِفِينَا وَنَدَ ناي كَرَاتُ غَرِيَشِ.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

تُو الحمد لله ثِكِنْ إِكُنْ الله دَبْيُورُ أَبْنَعِجِ يَا قَدَّرِ انْزَمْتُو ثِكِنْ
وَطَنَدَ زَاسِي رُبُوتُو أَتِكِنْ وَنَنْ عِلْمِنْ نَافَارَ يَنْ رُبُوتُو دِيَارِيَنْ
لَارَبْشِي كَافِنْ انْفَارِي دَعَجَمِي.

تُنَاتَرُوا زُوَاغَ مِيكَرَاتُو شَرَطِنَدَ يَاكَمَاتَ مِي كَرَاتُو يَسِنِي كَمَا
يَكِيَايِ اِدَنْ كَايِ قَسَا كَافِنْ كَبَادَ لَابَارِي أَكُنْ بُقَاتَرُ كَكِيَايِ
غِدَاجِنْ دَ ضَمِيرِي يَاقَارِي أَكُنْ بُقَاتَرُ ضَمِيرِي يِقَارِي غِدَنْ ٢
كُو ٥ كُو ٨ كُو ١١ كُو ١٣ كُو ١٤ كُو ١٥ كُو ١٦ تُو
كِيَايِ وَنَنْ قَائِدَرُ زِي تَيْمَكَاَمَكُ وُرِنْ تَبْتَرُ أَبْنَدَ زَاكَ فَطَا.

قَائِدَ تَبْيُو وَدَّ زَاكَ كِيَايِ ثِكِنْ وَنَنْ لَتَفِي دَكَمَا وَنَ اِرْنَشِ اِذَا
نَزَلَ، وَنَنْ لَتَفِي نَا رُبُوتَاشِنِي أَكُنْ تَفِيرَ غِدَاجِي ٢ نَتُورَارِي أَبْنَدَ
يَا كَمَاتَ كَسَنِ اِدَنْ تُورَارُو يَا كُومَ زُوَا وَنَ غِدَا وَنَدَ بَلَكَ غَنْشِ
ثِكِنْ أَبْنَدَ نَا رُبُوتَا بَا تُو زُونَشِ زِي اِي ثَنْزَ لَابَارِنْ مِسَالِ اِدَنْ
حُمَرَةُ تَارُو غِدَنْ طَيَا اِنْكِسْ غِدَنْ ١٦ زَاكَ تُورَ وَنَ يَأْمُسُو

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

كُطِي وَنِ وُرى تُو اِدَنْ تَوْرَارِنْ اِنْكَسْ يَأْكُومَ زُوَا غِدَنْ ه سَنْدِنْ
كُومَ زُوَانِيَّ غِدَنْ ه يَنَا بَادَ لَا بَارِنْ كُطِنْ زَأْكِيمَ مُحْيِفِيرَكْ سُو كُو
كُمَا زَاكَ يِيَا كُطِنْ مَكْرَنْتَا كُو وَتَ تَكْرَدَ دَ كُطِنْ اِدَنْ كُمَا
بَاغِدَنْ ه يَأْكُومَ زُوَا بَا تُو يَنَا بَادَ وَنِ لَا بَارِي وَنَدَ بَاوَنْنَ بَا.

09037230415, 09097230415

بَابُ فِي شَكْلِ نَصْرَةِ الْخَارِجَةِ

❖ اِدَنْ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَاخِلِي غِدَنْ ١٣

اَكِي مَثِي وَدَّ مَثَم يَكِيْسُو يِنَا تُنَانِي اَكَنْتَ يِنَا سُنْتَ سُوْسِي سَنَنْ كَمَا
يِنَا تُنَانِي اَكِي مَظَلَا يِنَا جَنْ كُوْكُنْتُو اَكَنْ لَامَرِنْ اِدَنْ مَثِي كَايَو قَسَرْتُو
اَكِي اُورِنْ دَزَاتِي كُو كَمَا دَاكِي شَرِيَاوَا تَنَا تُنَانِي كَمَرُ اُورِنْ زَيْسَام مَظَلَا.

❖ اِدَنْ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمْعَةِ تَاذُو غِدَنْ ١٠

اَكِي كُطِي وَطَنْدَ ذَاءَ مَيْدُو مَكَ وَطَنْدَ سُكَ رَغِي نَوْنِي اَيْكِي دَاكِيْمَكَ
اَمَنْ دَشَرَطِنْ اِدَنْ تَوْرَارِنْ اِثْقَافِ بَيَزُو ثِيكِنْ قَسَرَبَا.

❖ اِدَنْ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ حُمْرِهِ تَاذُو غِدَنْ ١١

وَمَثِي ذَاتَ غِيَامَكَ لَابَارِنْ بُكِي كُنَاظِي ثِيكِنْ كَرْكَطَا كُسَعِ غُوتَ مَاتَرُ
تَاكِي شِيَكْرُو ٣٤ طِيَرُ تَلَكَّثِي كُو كَمَا زَاكَ سَامُ لَابَارِنْ حِيْحُوا كُو غِيَّتْ
زُوَا طَوْرِنْ اُورِي.

❖ اِدَنْ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمْعَةِ غِدَنْ ١٦

ذَاكَ وَايَغْرِي ثِيكِنْ بَاثِنْ رِي كُو كَمَا زَاكَ سَامُ لَابَارِنْ رَسُوا كُو كَمَا زَكْسِي
مَاسَ كُو قُوْسِي.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ ضَا حِكْ غِدْنُ ٩

ذَاكَ فِتَا كَسَمُ لَا بَارِنْ رَسُوَا سَنَنْ ذَاكَ غَمْدَ حَطَرِنْ مُوْت سَمَنْ حَنِيَا اَمَنْ
بَابُ وَنَدَ زَيْمَتْ زَاكَ ظُوْرَتْ سُوْسِيْ كُوْ كَمَا زَاكَ سَامُ لَا بَارِنْ سَاتَ.

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِجْتِمَاءِ غِدْنُ ١٥

كَنَاسُنْ كَجِي مَكْرَنْتَا كُوْ مَسَلَاثِيْ بَايَنْ وَسُوْشِيْكَرُوْ مَاسُ زُوَا زَا كَجِي وَنِي
غَرِيْ نِيْمَنْ عِلْمِيْ.

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةُ الدَّاخِلَا غِدْنُ ٢

ذَا كِي مَعَنْ دَمَثِيْ اَكَنْ زَاكَ حَطُوْ دِيْنَعُوْنَتْ كُوْ عُوَايْنَتْ اِدْنُ كَمَا كَنَادَ
اُوْرِيْ زَا كِي مَعْنَا دَطَنْ عُوْنُ مَا تَرْكَ.

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِثْقَافِ غِدْنُ ٣

اَكِيْ كُطِيْ تَارِيْ دَكِيْ زَا سَكِيْ نِيْرَ ٣٠٠ كُوْ دُبُوْ ٣ كُوْ ٣٠ كُوْ
دُبُوْ ٣٠٠ كُوْ نِيْرَ ٥٠٠ كُوْ دُبُوْ ٥ كُوْ ٥٠ كُوْ دُبُوْ ٥٠٠ كُوْدَ بَاكَدَسُوْ
تُوْ زَاكَ سَامِيْسُ ثِكِنْ وَنَنْ يَنْ كُوْ غُوِيْ سَنَنْ كَمَا تَوْرَارِنْ سُنَا بَادَ لَا بَارِنْ
زَا كَسِيْ تُوْ كُوْ غَارِنْ رُوْغُوْ كُوْ كُسْكُسْ كُوْ بَلَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر مسندا

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمْعَةُ غِدْنُ ١٤

ذَاكَ اَيْكَ اَكْرَبُو مَكَ بَاشِنْ كُطِي وَرِنْ مَثِي كُو كَمَا زَاكَ سَامَ بَاشِنْ رِي
كَيْدَ وَتَ مَثِي كُو كَمَا اِدْنُ كَنَادَ اُورِي زَاكْجِي كَمَرُ كَرُبْدَ مَاتَرَكْ اِدْنُ
مَثِي كَيْدَ قَسَرُ زَاكْجِي تَنَاسُنُ رُبُوَا دَجْنَتْ.

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِثْقَافِ غِدْنُ ٢

زَائِكَاوَمَكَ كُطِي كَنَا ظِي بَاكِنْ قُوفَ كُو كَمَا زَاكَ سَامَ كُطِي دَغَ وَنِي
غَرِي كُو وَتَ قَسَا عَدَدِنْ كُطِنْ نَيْرُ ٥٠٠ كُو دُبُو ٥ كُو ٥٠ كُو ٥٠٠.

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ حُمْرَا غِدْنُ ١٢

اِدَانُونَكَ زَاسِيمَكَ ثِيُو كُو قَيْقِي زَاكَ شَافَ مَاغْنِي كُو كَمَا رُونُ زَافِي زَاسُو
قُونِيكَ كُو وَتَا كُو كَمَا زَاكِي فَاَمَا دَرَشِنْ لَافِيرُ جُوَا كُو فَرْفَاطِيَا دَشَرَطِنْ
اِدْنُ تَوَرَارِنْ نَصْرَةُ الدَّاحِلَا بَتْرُوبَا.

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَاخِلِي غِدْنُ ١٦

زَاكَ اَمْسُو كُطِي وَرِنْ مَثِي كُو كَمَا مَثِي زَاتَ اَمَشِ كُطِي غَرِيكَ ٦٠٠ كُو
دُبُو ٦٠٠٠ كُو دُبُو ٦٠.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِجْتِمَاءِ غِدْنُ ٤

وِنِي مُتْمُ زَيْكَرَاكَ دَغَ وِنِي غَرِيْ يَغِيَامَكَ يَنَاسُنُ اَلَالِثِي وَتَ حَرَكُ تَمُوْتُوْثِي
كُو حَرَكُ نَحْيَا وِنِي غَرِيْ كُو كَمَا زَاكَ شَرِيَا تَفِيَا اَمَّنْ زَاتَ لَالِثِي.

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِثْقَافِ غِدْنُ ١٠

زَاكَ سَامِ كُطِيْ نَيْرَ ٣٠٠ كُو دُبُوْ ٣ كُو دُبُوْ ٣٠ كُو ٣٠٠ كُو نَيْرَ
٥٠٠ كُو دُبُوْ ٥٠ كُو دُبُوْ ٥٠٠.

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَقِيَّةِ الْخَدِّ غِدْنُ ٩

وِنِي مُتْمُ طُنْ شِيَكْرُوْ ٣٠ زَيْكَرَاكَ يَغِيَامَكَ وِنِي مُتْمُ بَايْدَ لَاْفِيَا دَغَ وِنِي
غَرِيْ زَايْمِشِ اِيْكَ ثِيَكِنْ جِيَكِيْنِي. كُو كَمَا زَاكَ سَامِ لَاْبَارِنْ سَاتَ سَنَنْ
زَاكِيْ تَفِيَا وِنِي غَرِيْ رَشَنْ لَاْفِيَا تَكَاْمَاكَ كُو كِي رَشَنْ لَاْفِيَا اَجِي وِنِي غَرِي
نِيْمُوْمَاكَ مَاغِي.

❖ اِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِجْتِمَاءِ غِدْنُ ٨

وِنِي مُتْمُ زَيْكَرَاكَ يَغِيَامَكَ يَنَاسُنُ اَلَالِثِي وَتَ حَرَكُ تَمُوْتُوْثِي وَدَّ زَايِي كُو
وِنِي ثِيَكِيْ كُو تَفِيَا سَنَنْ كَمَا اَكِي وِنِي دَزَاكَجِي وُرْنِشِ بَايَانَنْ يَاكِي
شِيَكْرُوْ ٥٣.

❖ اِدْنُ نَصْرَةَ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ حُمَرِ غِدْنُ ١١

أَكِّي وَنِي مُتْمُ طَنْ شِيَكْرُو ٥٣ مَعِيَكِنْ غُمْنِي زِيَكِرَاكْ يَغِيَاْمَكْ يِنَا تُنَانِ
مَاتَرَشِ تَنَادَ ثِيَكِي دَغَ وَنِي قَوِي زِيَكِرَاكْ تُوَكَغِيَاْمَشِ مَتَرَشِ بَاتَدَ ثِيَكِي سَنَنْ
وَنِي مُتْمُ زِيَزُو تَارِدَ يَارُو زَاكَ زُونِ وَجِي يَارَا طِيَنْ مَقْفَتَا زَاَسُزُو وَرِنُكُو
سُكَامَ وَرَغِي. أَمَنْ دَشَرَطِنْ اِدْنُ تَوَرَارُنْ اِجْتِمَاءِ بَتَزُوبَا.

❖ اِدْنُ نَصْرَةَ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ بِيَاَضَ غِدْنُ ٤

زَاكَ زَمْتُو ثِيَكِنْ دَامُوا سُوْسِي زَاَكَجِي كَمَرِ كَبْغِي مُتَانِي زَاَكِي فَطَ دَمْتِي
تَنَا طَوَكِدَ يَارِنِيَا كُنَا زَمْنِي ثِيَكِنْ طَاكَ مِي دُحُو. شِيَكْرُو مَاسُ زُوَا زَاكَ سَامَ
كَنْكَ ثِيَكِنْ قِيَا مُتَانِي زَاَسِي قِيَا دَكِي سُوْسِي سَنَنْ زَاَكِي تَفِيَا كَسَامُ
طَوَكْكَ مَقِيَا سُفْلَاْمَكْ شَرِي دَسِحِرِ.

❖ اِدْنُ نَصْرَةَ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ سَاءِلِ غِدْنُ ١٠

زَاكَ سَامَ كُطِي زَاكَ بِيَا كُطِنْ مَكْرَنْتَا كُو لَتَفِي ثِيَكِنْسُ كُو كَمَا زَاَكِي
صَدَكْرُ كُطِي دَشَرَطِنْ اِدْنُ تَوَرَارُنْ اِثْقَافِ يَيْفُتُوبَا ثِيَكِنْ قَسَرِ.

❖ اِدْنُ نَصْرَةَ الْخَارِجَا تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَاخِلِي غِدْنُ ٧

مَتِي بَقَا زَاتَزُو غِدْنُكَ يَزِ شِيَكْرُ ١٦ كُو ٢٣ اِدْنُ قَالِي دَاخِلِي يَكُومَ زُوَا

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

غِدْنُ ١٤ مَاتَرُ زَاتِي شِنْكَافَا غِدْنُكَ إِدْنُ قَالِي دَاخِلِي يَكُومُ زُوَا غِدْنُ
١٣ ثُومَاتَرُ تَنَادُ أَوْرِي. سَنَنْ شِنْكَرُو مَاسُو زُوَا زَاكِي تَفِيَا زَاكَ حَطْدَ وَتَا
مَثِي زَاكَ تَيْمَكِيَتِ سُوَسِي سَنَنْ زَاكِي حُلَطَ دَوْتَا مَثِي يَرَوْتَ قَسَا.

❖ **إِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ٣**

زَاكِجِي دُوبِنْ مَثِي مَرَّ لَافِيَا سَنَنْ زَاكِي وَنَكَا تَارِدَ مَثِي كَمَا زَاتِ شَافَا مَكَ
مِي دَشَرَطِنْ إِدْنُ تَوَارُنْ رِيَّةُ الْفَرْحِ بَتَزُو ثِكِنْ قَسَرَبَا.

❖ **إِدْنُ نَصْرَةُ الْخَارِجَا تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ سَاءِلِ غِدْنُ ١٠**

وَنِي مُثْمُ بَقِي طَنْ شِنْكَرُو ٢٩ قَوِي يَكِي زَيْغِيَا مَكَ طَنْشِ جَارِيْرِي بَايْدَ
لَافِيَا تُو كَغِيَا مَشِ الْجُنُونِي سُكَ شَافِيَشِ.

بَابُ فِي شَكْلِ رِيَّةِ الْفَرَحِ

❖ **إِدْنُ رِيَّةِ الْفَرَحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ الْبِيَاضِ غِدْنُ ٣**

كَنَادَ كُطِي نَيْرَ ٣٠٠ كُو دُبُو ٣ كُو دَبُو ٣٠ كُو دَبُو طَرِي ٣٠٠ كُو
طَرِي ٨ كُو دُبُو ٨ زُؤَا ٩ كُو دُبُو ٨٠ زُؤَا ٩٠ إِدْنُ تَوْرَارُنْ الْبِيَاضِ يَاكُومَ
غِدْنُ ١٢ ثُو كُطِنْ زَاءَ ثُورُومَيْسُو دَعْ وَنِي غَرِي كُو أَثُورُ وَنِي مُثْم
يَكَاوُمَاسُو سَنَنْ كَمَا تَوْرَارُنْ سُنَا بَادَ لَابَارِنْ زَاكِي حَرْكُوكِنْ كُطِي دُمْتَانِنْ
وَنِي غَرِي كُو وَتَ قَسَا سَنَنْ كَمَا إِدْنُ كُطِنْ بَسْ سَامُ بَا ثُو تَوْرَارِنْ سُنَا
بَادَ لَابَارِنْ زَاك سَيِ كُنُو كُو لِفْتِنْ.

❖ **إِدْنُ رِيَّةِ الْفَرَحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ كُوسَجِي غِدْنُ ٦**

زَاكَجِي رَشِنْ لَافِيَا إِدْنُ تَوْرَارُنْ كُوسَجِي يَاكُومَ زُؤَا عِدْنُ ١٠ زَاكَشَا
مَآغْنِي إِدْنُ تَوْرَارُنْ كُوسَجِي يَاكُومَ زُؤَا غِدْنُ ١٣ رَشِنْ لَافِيرَ بَزَاتِي قَرْفِيَا
زَاكَ سَامَ سَوَقِي دَشَرَطِنْ إِدْنُ تَوْرَارُنْ قَبْلَ الْخَارِجَا بَتْرُوبَا سَنَنْ كَمَا تَوْرَارُنْ
نَابَادَ لَابَارِنْ مَحْيَفِيرَك تَنَّا فَا مَا دَرَشِنْ لَافِيَا.

❖ **إِدْنُ رِيَّةِ الْفَرَحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ٧**

زَاكِي بَاقِي إِدْنُ تَوْرَارُنْ طَرِيقِي يَاكُومَ زُؤَا غِدْنُ ٤ بَاقُنْدَ يَارُؤُ زَيْبَاكَ كُطِي

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

كُو كَثِي وَنِيَعْبُو تَارِدَشِي زَاكَ زَمْنَا تَارِدَشِي ثِكِنْ قَوْفَرُ شِغَا غِدَا تَطِيَا
كَافِنْ أَكِي ثِكِنْ غِدَا مُثْمِنْ مَوَاقِينِي زِيْزُو تَارِدَ وَتَ مَاتَا.

❖ **إِدَنْ رِيَّةُ الْفَرَحِ تَارُزُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةُ الْخَارِجَا غِدَنْ ١١**

زَاكِي مَعْنَا دَوْنِي يَارُزُو طَنْ شِيكْرُو ٢٨ أَكَنْ يَحْطَاكَ دَيْرْغُورْشِ كُي مَعْنَرُ
أَوْرِي سَنَنْ كَمَا وَنِي أَبُوكِنْكَ زَيْنِيمُومَكْ مَثِي يَحْطَاكَ دَاتَا يَارْنِيْزُ فَرَاثِي كُو
كَمَا زَاكَ سَامُ غَيْتَا زُوَا طَوْرِنْ أَوْرِي كُو نِيَمِنْ مَاتَا.

❖ **إِدَنْ رِيَّةُ الْفَرَحِ تَارُزُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ سَائِلِ غِدَنْ ١٤**

زَاكَ سَامُ كُطِي زَاكَ كَشِيْسُو سَنَنْ كَمَا زَاكَرْغِ وَنِي أَبُو ثِكِي زَاكَ سَامُ
كُطِنْ يُو كُو غُوبِي كُطِنْ زَاكِي طَرِي ٥ زُوَا ٦ كُو دُوبُو ٥ زُوَا ٦ كُو ٨
زُوَا ٩.

❖ **إِدَنْ رِيَّةُ الْفَرَحِ تَارُزُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةُ الْخَارِجَا غِدَنْ ١١**

زَاكَفْتَا وَنِي يَارُو زِيْزُو يَنْمَكْ بَايْدَ حُلَا يَنَا حَرْكَرُ سَيِّدَ نَامَا قَوْبِي يَكِي زَوْنِي
زَاكَ حَطْدَشِي بَاكِنْ مَكْرَنْتَا كُو وَنِي وُري إِنْدَ أَكِي حَرْكَرُ لِيْتَفِي زَاكِي مَعْنَا
دَشِي بَاكِنْ قَوْفَرُ شِغَا دَشْرَطِنْ إِدَنْ تَوْرَارُنْ إِجْتِمَاءِ بِيْزُوبَا.

❖ إِدْنُ رِيَّةُ الْفَرَحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ كُوسَجِي غِدْنُ ١٠

زَاكِّي أَبْشَى مِي تَالِيَا كُؤْ وَآكِي كُؤْ أَلَا كُؤْ شَايِي كُؤْ وَنِي أَبُو وَنَدَ أَنْكَسَامَ
مَدَرَا إِدْنُ كُوسَجِي يَأْكُومَ زُؤَا غِدْنُ ٨ أَبْشَنْ سِينَشِ زَاكِي كَنَازَمْنِي ثِكِنْ
رُؤْمَا تَكُونُو كَنَاسَمَنْ بِنَشِي زَمْنِي إِدْنُ كُوسَجِي يَأْكُومَ زُؤَا غِدْنُ ١٣ ثِكِنْ
شِيرَكْنِي بَايَنْ غِدْنُكَ.

❖ إِدْنُ رِيَّةُ الْفَرَحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ بِيَاضَ غِدْنُ ٩

زَاكَ بِيَوَ مَشِّي كُطِي تَنَا زَمْنِي ثِكِنْ طَاكِي سَمَنْ كُجِيرَ كُؤْ تَنَا زَمْنِي
قَسَا تَنَا رُبُؤُتُو شِيكَرَنْتَ ٢٢ كُؤْ ٤٣.

❖ إِدْنُ رِيَّةُ الْفَرَحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ٦

زَاكِي بَاقِي يَنْ كَاسُؤَا زَاكَ زَمَنْ وَجِي زَاكِي فِيرَ أَكَنْ مَاتَا دَمَظَلَرُ كَاسُؤُنَشِي
سَنَنْ زَاكَجِي بَنَكِي كُؤْ وَنِي وُورِي كَامَسُؤُ لِتَانِي كُؤْ كَمَا مَكَرَنْتَا.

❖ إِدْنُ رِيَّةُ الْفَرَحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ١١

زَاكِي بَاقِي دُكَ وَنَدِيَاؤُ زَاكِي فِيرَزُ أَوُورِي دَشِي سَنَنْ مُتَانِنْ دَكِكِي
حُلُطَ دَسُؤُ زَاسُ دَاؤُ كُؤْ كَمَا زَاكَجِي وُورِنْ طَوُورِنْ أَوُورِي كُؤْ كَمَا زَاءُ
غَيْشِيكََا طَوُورِنْ أَوُورِي.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ إِدْن رِيَّةُ الْفَرْحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلٍ قَبْلَ خَارِجَا غِدْنُ ١٤

زَاكِي بَاقِي زَاكُ شِغْ ثِكِنْ غِدْنَكْ زُكِي حَيْرَرُ أَوْرِي وَنَدَ يَاقِي تَبْتُوَا.

❖ إِدْن رِيَّةُ الْفَرْحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلٍ اِنْكَسْ غِدْنُ ١٥

زَاكُ نِيْمِي مَكْبَشْنَكْ يَبَاكْ مَاغْنِي كَشَا كُو كَمَا زَاكَجِي دُوبِنْ مَرَّ لَافِيَا ثِكِنْ
شِيرَكُ كُو كَمَا زَاكُ سَامُ لَابَارِنْ سَاتَ ثِكِنْ شِيرَكُ.

❖ إِدْن رِيَّةُ الْفَرْحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلٍ بِيَاضَ غِدْنُ ٩

مَاتَرَكْ زَاتِي رَشِنْ لَافِيَا ثِيْنُ ثِكِي كُو كَمَا زَاكْسَكِيَتْ كُو كَمَا كَاتَبْ
سَكِيَتَا إِدْنُ كَمَا كَايِ وَنَنْ رَمْلٍ أَكَنْ سَنِنْ تَبْتُورُ أَوْرِي تُو أَوْرِنْ بَايِي تَبْتُبَا
سَيِ بَايِنْ وَنِي لُوكْثِي كُودَا زِي يُو أَمَنْ دَشَرَطِنْ إِدْنُ تَوْرَارِنْ نَصْرَةُ الْخَارِجِ
بَتَزُوبَا إِدْنُ كَمَا مَثِي ثِي كِيدَ قَسَرُ تُو إِدْنُ تَنَادَ أَوْرِي تُو مَجْنَتَ زِي
سَكِيَتَ إِدْنُ بَاتَدَ أَوْرِي تُو لَمَرِنْ أَوْرِنْتَ زِي وَحَلَا سَبُودَ كُو تَا سَامُ مَجِي
أَبِنْ زِي لَالْثِي.

❖ إِدْن رِيَّةُ الْفَرْحِ تَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلٍ اِنْقَافِ غِدْنُ ١٥

زَاكِي تُرَارِي اِبْطَالِ السَّحْرِ كُو كَمَا زَاكِي ثِيْنُ ثِكِي كُو ثِيْنُ مَارِي كُو

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

كَمَا حَرْكُوكِي زَاسُ لَا لَيْثِي غَبَا طَيَا سَنَنْ زَاكْسِي وَنِي أَبُو وَنَدَ زَاكِي حَسَارَ
بَايَنْ كَاسِيَش.

❖ **إِدَنْ رِيَّةُ الْفَرَحِ تَارُوزُ غِدَنْ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ إِجْتِمَاءِ غِدَنْ ٤**

مَثِي زَاتَ بَاكَ مَاسَ كُو قُوسِي كُو بُرُودِ زَاكِي كَنَا ظِي بَاكِنْ قُوفَ إِدَنْ
حَرَ وَنَنْ بَيْفَارُبَا تُو زَاكَ سَامِ كُطِي حَنْ وَتَمَثِي كُطِنْ زَاكِي نَيْرَ ٥٠ كُو
طَرِي ٥٠٠ كُو دُبُو ٥ كُو دُبُو ٥٠ كُو دُبُو ٥٠٠ سَنَنْ كَمَا زَاكِي حُلَطَا
دَوْتَ مَثِي وَدَّ بَاغَرِنَا تَكِبَا زَاكَ سَامِ أَمْفَانِي غَرِيَتْ.

❖ **إِدَنْ رِيَّةُ الْفَرَحِ تَارُوزُ غِدَنْ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةِ دَاخِلَا غِدَنْ ١٣**

كَنَادَ كُطِي تَارِدَ كِي نَيْرَا ٧٠ كُو ٧٠٠ كُو دُبُو ٧ كُو دُبُو ٧٠ كُو دُبُو
٧٠٠ سَنَنْ إِدَنْ بَاكَدَسُو تُو زَاكَ سَامِيْسُ تُو زَاكَ سِي كِيْفِي كُو دُويَا
كُو دَنَكَلِي كُو مَنَكِي كُو رُوعُو.

❖ **إِدَنْ رِيَّةُ الْفَرَحِ تَارُوزُ غِدَنْ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدَنْ ١٤**

قَنِنَا زَيْزُو وَرُنْكَ طَنْ شِيكَرُو ٣٠ مَالَمِنْ أَدِينِي يِنَا سَايِدَ تُوَاحِي بُلُولُوا
بَايَا سَايِدَ حَلَا زَيْثَ أَبْنِي وَرُنْكَ سَنَنْ إِدَنْ تَوْرَارِنْ طَرِيقِي يَاكُومَ زُوَا غِدَنْ
١٠ تُو زَيْزُو تَارِدَ وَنِي مُثَمَّ مَيْسُورِنْ مَعْنَا كَمَا شِي أَرْمِي يَكِي بَازِيْشِي أَبْنِيْبَا

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

سَنَنْ زَاكِي بَاقِي ثِكِنْ وَنَنْ يَنْ كَمَا دُكْ وَنَدَ يَارُزُ وَرِنْكَ زَيْثِي أَبْشِي كَمَا
زَيْكَأُ مَكْ كُطِي كُو كُوتَا.

❖ إِدَنْ رِيَّةُ الْفَرْحِ تَارُزُ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةِ الْخَارِجِ غِدَنْ ١٥

إِدَنْ نَصْرَةُ الْخَارِجِ بَتَ سَاكِي زُوبَا ثِكِنْ قَسَرْتُ زَاكِي جِمَاءَدَ مَاتَرَكْ إِدَنْ
بَاكَدَ أَوْرِي زَاكَ سَامِ كَنْكَ ثِكِنْ شَعُوا كُو كَمَا زَاكِي مَعْنَرُ يَنْ أَوْرِي.

❖ إِدَنْ رِيَّةُ الْفَرْحِ تَارُزُ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ حُمَرِهِ غِدَنْ ٩

زَاكَ سَامِي لَا بَارِنْ حَيَحُوا طِيَا مَثِي كُو كَمَا زَاءَ غَيْشِيكْ زُوَا وَرِنْ وَنِي بُكِي
كُو كَمَا زَاكَجِي كَاسُوا.

❖ إِدَنْ رِيَّةُ الْفَرْحِ تَارُزُ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمُعَةِ غِدَنْ ١٢

زَاكَثِي مَاسَ كُو بُرُودِي كُو قُوسِي كُو زَاكَ سِيُو طِيَا دَغَ ثِكِي كُو كَمَا
زَاكَ سَامِ كُطِي نَيْرَ طَرِي كُو دُبُو ١ كُو ١٠ كُو ١٠٠ دَشَرَطِنْ إِدَنْ نَصْرَةُ
دَاخِلَا بَتَزُوبَا سَنَنْ كَمَا تَوَرَارِنْ سُنَا بَادَ لَا بَارِنْ حَرْكُوكِنْكَ زَاسِي قَسَا.

❖ إِدَنْ رِيَّةُ الْفَرْحِ تَارُزُ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَقِيَّةُ الْخَدِّ غِدَنْ ١٤

أَكِي مَثِي وَدَّ كَكِي قِيَّادَ إِتَا سَنَنْ كَنَا ثِكِنْ رَشِنْ لَا فَيَا كُو مَظَلَا

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

حَرْكُوكِي شَيْكُرُو مَاسُ زُؤَا زَاكِي فَاَمَادَ قِيَّزُ وَتَا مَثِّي كُما زَاكِي فَاَمَادَ
ظَنَنِي رَائِيُوا كُما زَاكِي فَطَادَ مَاتَرَكَ يَوْ كُو غُوبِي.

بَابُ فِي شَكْلِ حُمْرِهِ

❖ **إِدْنُ حُمْرِهِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ تَاكُومَ زُوا غِدْنُ ٢**

تُو زَاكَ سَامِي لَابَارِنْ حَطَرِنْ مُوتَ مُتَانِي دَدَامَا رَاسُ مُتْ سَنَنْ زَاكَ سَامِ
لَابَارِنْ رَسُومَا كُو غُوبَرَا دَشَرَطِنْ إِدْنُ تَوْرَارِنْ ضَا حَكْ بَتَزُوبَا سَنَنْ تَوْرَارِنْ
سُنَا بَادَ لَابَارِنْ لَالِثُورَ حَرْكُوكِي.

❖ **إِدْنُ حُمْرِهِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَخِلِي غِدْنُ ٨**

أَكِي كُطِي تَارِدَ كِي كُو كَمَا زَاكَ سَامِي كُطِي دَغَ قَسَرَّ وَجِي كُو وَنِي
مُتْمَ وَنَدَ بَكْسَابَ حُلْطَ دَشِييَا سَنَنْ زَاكَ سَامِي كُطِي مَاسُومَا يَوَا بَرَاكَ
كَشِي سُبَا زَاكَ أَجِيَسُومَا دَشَرَطِنْ إِدْنُ تَوْرَارِنْ إِنْكَسَ بَيَزُوبَا سَنَنْ كَمَا
تَوْرَارِنْ سُنَا بَادَ لَابَارِنْ إِدْنُ بَكْسَامُ وَطَنْشَنْ كُطِنَبَا تُو زَاكَسِي نَامَا مِي
رُومُومَا كُو زَاكَسِي شِنْكَافَا.

❖ **إِدْنُ حُمْرِهِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ٩**

زَاكَ بَيُومَا يَارَا وَنَعْبُومَا سَرَبَ سَنَنْ كَمَا زَاكَ سَامِي لَابَارِنْ حَيَحُومَا دَشَرَطِنْ
إِدْنُ تَوْرَارِنْ نَصَرَةُ خَارَجَ بَتَزُوبَا كُو كَمَا زَاكَجِي بُكِنْ سُونَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدْنُ حُمْرَه تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ اِجْتِمَاءِ غِدْنُ ٥

زَاءُ تُورُومَكَ سَاقُنْ كُطِي دَغَ وَنِي وُري اَمَنْ بَرَكَ كَشِيسُبَا.

❖ اِدْنُ حُمْرَه تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ بَيَاضِ غِدْنُ ١٣

زَاكْشَا لِفْتُنْ كَشَا رَبِّي كَبَا مَثِّي رَبِّي كُو كُنُو اِدْنُ حَرْ بَكْشَاسُبَا تُو زَاكَ

سَامِ كُطِي وُرنْ وَتَا مَثِّي يُو كُو غُوبِي عَدَدِنْ كُطِنْ نَيْرَ ٣٠٠ كُو دُبُو ٣

كُو ٣٠ كُو ٣٠٠ سَنَنْ كَمَا حَرْكُوكِي زَاسُ شُغُوكْ ثِكِنْ وَنَنْ سَاتِنْ.

❖ اِدْنُ حُمْرَه تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ نَقِيَّةُ الْخَدَى غِدْنُ ١٦

مُتَانِدَ كَكِي حُلْطَ دَسُو زَاسُ وَاطِي سَنَنْ يَارَا زَاسُزُو سِي فَطَا ثِكِنْ شِيَا

كُو كَمَا غَبَغْرِيكَ.

❖ اِدْنُ حُمْرَه تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَاخِلِي غِدْنُ ٨

زَاكْجِي بَنَكِي كُو تَشَا كُو كَاسُوَا.

❖ اِدْنُ حُمْرَه تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ كُوسَجِي غِدْنُ ١٠

زَاكْثِي اِبْنِي مِي وَاَكِي كُو تَالِيَا كُو كَمَا زَاكْشَا شَايِ كُو وَنِي اَبُو مِي

مَدَرِي اِدْنُ كَمَا حَرْبَكْثِي سُبَا زَاكَ سَامِ كُطِي وَطَنَدَ زَاكَ كِي كَعَجِي كُو

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

كَمَا زَاكَ سَامَ حَزْكَوَكِي وَطَنَدَ زَاكَدَطِي كَنَا سَامُنْ أَمْفَانِنْسُ ثِكِنْ وَنَنُ
لُوكَنُ.

❖ إِدَنْ حُمَرَه تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكَلِ رِيَّةُ الْفَرَحِ غِدَنْ ٨

زَاكَسِي مَاغَنِي كُو كَمَا زَاءَ أَيَكُومَكَ كُطِي أَمَنْ بَرَأْسُزُو غَرِيكَبَا سِي غُوي
سَنَنْ زَاكَ سَامَ لَا بَارِنْ سَاتَ سَنَنْ زَاكِي رَشَنْ كُطِي ثِكِنْ وَنَنُ كَانَكِنْ تُو
إِدَنْ كَمَا كَاسَامُ سَيْنَ مَاغِنِ تُو رَشَنْ كُطِنْ زِي سَوَقِي سُوَسِي سَنَنْ إِدَنْ
كَنَادَ كُطِي حُنْكَ تُو حَسَارَا زَاتَرُزُو كُو كَمَا زَاكَ سَامَ كَرِيَزَ أَرْزِكِي دَشَرَطِنْ
إِدَنْ إِنْكَسَ بَيْرُوبَا.

❖ إِدَنْ حُمَرَه تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكَلِ إِثْقَافِ غِدَنْ ٩

زَاكِي بَاقِي مَاسُ يَوَا زَاسْثِي أَبْنِي غِدَنْكَ ثِكِنْسُ أَكْنِي طَنَسَنْدَا.

❖ إِدَنْ حُمَرَه تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكَلِ سَائِلُ غِدَنْ ١٤

زَاكَبِيَوُ مَثِّي كُطِي سَنَنْ زَاكَ سَامُ كُطِي حَنْ وَتَا مَثِّي كُطِنْ زَاسُ كِي
نَيْرَ ٦٠ كُو طَرِي ٦٠٠ كُو دُبُو ٦ كُو ٦٠ كُو ٦٠٠ كُو كَمَا نَيْرَ ٢٠
كُو ٢٠٠ كُو دُبُو ٢ كُو ٢٠ كُو ٢٠٠ كُو كَمَا زَاكَسِي دُويَا كُو مَنَكْنِي
كُو دَنَكَلِ كُو رُوعُو كُو كَيْفِي.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدَنْ حُمْرَه تَاذُوْ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَاخِلِيْ غِدَنْ ٩

اَكِي طَنْ عُونُكَ وَنَدَ زَيْغِيَامَكَ بَايَدَ لَافِيَا كُو كُ مَا وَتَمَّشِي زَاتَزُوْ كِطُوْ ثِكِنْ
غِدَنْكَ كُو تِي غَيْرِنْ غَاشِنَتَا كُو زَاكْجِي وَرِنْ اَسْكِ اِدَنْ تَوْرَارِنْ قَالِي
دَاخِلِي يَاكُومَ زُوَا غِدَنْ ١٠ طَنْ عُونُكَ وَنَدَ بَايَدَ لَافِيَا زَاتِي ظَنِي مَاتَرُ
دَزَاتَزُوْ كِطُوْ غِدَنْكَ كِظَنْ بَازَاي سَامُبَا اَسْكِ دَزَاكْجِي بَازَاك سَامِيشِبَا
دَشَرَطِنْ اِدَنْ تَوْرَارِنْ نَصْرَةُ الْخَارِجَا بَتَزُوبَا.

بَابُ فِي شَكْلِ قَبْلِ الْخَارِجَةِ

❖ **إِدْنُ قَبْلِ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلٍ حُمَرَه غِدْنُ ١٤**

زَاكَ فِتَا كَبَرُ غِدَا كَنَا زَوْنِي ثِكِنْ كَرَكَطَا وَنِي مُثْمُ زَيْزُو سَمَنْ مَاشِنْ يَبَاكَ
لَابَارِنْ أَنْيَمَشِ سَاتَ سَنَنْ زَاكَ سَامُ لَابَارِنْ رَسُوَا سَنَنْ زَاكَ سَامُ لَابَارِنْ
حَطَرِي أَمَنْ بَابُ وَنَدَ زَايْمَتُو سَنَنْ زَاكَ غَمْدَ مُتَانِي سُنْطُوكُو غَاوَا زَا سَجِي
مَقْبَرَتَا أَمَنْ دَشَرَطِنْ إِدْنُ شَكْلٍ نَقِيَّةُ الْخَدِي بَتْرُوبَا.

❖ **إِدْنُ قَبْلِ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلٍ جُمَعَةَ غِدْنُ ١٥**

زَاكْتِي بُرُودَ دَمِيَا كُو مَاسَ دَمِيَا كُو كُ مَا زَاكَ سَامُ كُطِي نَيْرَ دُبُو كُو دُبُو
١٠ كُو ١٠٠ سَنَنْ كُ مَا زَاكَ كَامَ سَامُ كُطِي أَمَنْ كَنَا كَشِيوَا إِدْنُ
حَرْبَكْتِي وَطَنْشَنْ أَبِنْشَبَا دَشَرَطِنْ إِدْنُ تَوْرَارِنْ قَالِي دَاخِلِي بَيْرُوبَا.

❖ **إِدْنُ قَبْلِ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلٍ نَصْرَةَ دَاخِلَا غِدْنُ ١٦**

مُثْمُ يَنَادَ يَارُو وَنَدَ بَايَدَ لَا فَيَا كُو كُ مَا حَيْحُو زَاتَ طَوَكِي غَرِيشِ إِدْنُ كَايِ
وَنَنْ رَمْلَ أَكَنْ أَوْرِي تُو زَاكَ دَطِي بَكْسَامُ حَيْحُوبَا دَشَرَطِنْ إِدْنُ تَوْرَارِنْ
جُمَعَةُ بَتْرُوبَا.

❖ **إِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ كُوسَجِي غِدْنُ ٥**

كَنَادَ يَارُو وَنَدَ بَايَدَ لَا فَيَا كُو كَنَاسُنْ حَيَحُوا سَنَنْ كَمَا إِدْنُ بَاكَدَ أَوْرِي
زَاكِي ثِيْنُ مَارِي سَنَنْ كَمَا إِدْنُ كَايِ قَسَرُ أَكَنْ لَمَرِنْ أَوْرِي ثُو بَزَاكَ سَامُ
حَيَحُوا بَا سِي بَايَنْ وَنِي لُوكَثِي مِي ظِي.

❖ **إِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمُعَةَ غِدْنُ ٦**

كَنَا سُنْ كِي أُو رِي أَمَنْ دُكْ يَنْدَ كَا شَرِيَا أَبِنْ زِيَلَا لَثِي.

❖ **إِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ كُوسَجِي غِدْنُ ٢**

كَنَادَ حَرْكُوكِي كُطِي أَمَنْ بَا زَاسُ تَبْتُوبَا سَنَنْ زَاءَرُو مَكْ دَحَرْكُوكِنْ كُطِي
أَمَنْ بَا غَسَكِيَا بَنِي دَمَفَرْتِي سَنَنْ إِدْنُ كَنَادَ كُطِي حَنْنُكَ ثُو زَاسُ قَارِي.

❖ **إِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ١٢**

كَنَاسُنْ أَوْرِي أَمَنْ يَاقِ تَبْتُوبَا كُو كَمَا أَكُي يَارِنِيَا وَدَّ كَكِيْسُو تَنَا وَحَلَدَكْنِي
كُو كَمَا أَكُي مَاتَرَدَ كَكِي تَارِدَ إِتَا كَنَا تُنَانِنْ رُبُودَا إِتَا سَنَنْ زَاكَ كَامُ
دَسُنْ وَتَا مَثِي أَمَنْ أَوْرِنْ زَيْقِ تَبَاتُوا دَشَرَطِنْ إِدْنُ تَوَرَايْنُ نَصَرَةُ دَاخِلَا
بَتَرُوبَا.

❖ **إِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ٥**

زَاكْتِي تَالِيَا دَوَاكِي كُو أَبْنَشِي مِي تَالِيَا دَوَاكِي كُو شَاي كُو وِنِي عَبُو وَنْدَ
كِيدَ مَدْرَا إِدْنُ كُمَا حَرْبَكْتِي سُبَا ثِكِنْ وَنَنْ يِنَنْ زَاك سَام كُطِي ثِكِنْ
وَنَنْ يِنَنْ كُو غُوِي كُطِنْ زَاكِي نِيرَ دُبُو ١ كُو ١٠ كُو ١٠٠ كُو دُبُو ٤
كُو ٤٠ كُو ٤٠٠ سَنَنْ كُمَا زَاكْسَام حَرْكُوِي سُوَسِي ثِكِنْ وَنَنْ سَاتِنْ.

❖ **إِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ١٢**

حَسَارِي زَاتَ زُومَك كُو زَاك سِيدَ وِنِي أَبُو نَاكَ دَحَسَارَ كُو كُمَا حَرْكُوِي
زَاسُ لَالْشِي ثِكِنْ وَنَنْ سَاتِنْ إِدْنُ طَرِيقِي يَاكُومَ زُوَا غِدْنُ ١١ زَاك سِيدَ
شَاغُو كُو غِدَا كُو فِيلِي أَمَنْ نَعَادُونِي سَنَنْ كَايَنْ وَتَ مَاتَانِي بَانَاكَبْنِي.

❖ **إِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ غِدْنُ ١٢**

أَكْنِي أَوْرِي وَنْدَ كَكِيْسُو كِي أَمَنْ أَبِنْ يَاقِ تَبْتُّوَا زَاكِيَتْ قُوقَرِنْ يِنَ أَوْرِي
بَاَزَايَ تَبْتُّوبَا دَشْرَطِنْ إِدْنُ نَصْرَهُ دَاخِلَا بَتْرُوبَا.

❖ **إِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ حُمَرِهِ غِدْنُ ١٤**

كُطْنَك زَاسُ بَنِي أَمَنْ زَاك غَنِيسُو سَنَنْ زَاك سَام كَنَك ثِكِنْ دَامُوا أَكَنْ
مَظَلَّرَ بَاشِي نِيرَ طَرِي ٢ كُو دُبُو ٢ كُو ٢٠ كُو ٢٠٠ كُو مِلِيَنْ ٢ سَنَنْ

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

زَاكَ سَامٍ مَظَلَّرَ كَرِيرَ أَرْزَكِي أَمَّنْ إِدَنْ حُمْرَه تَاكُومَ زُؤَا غِدَنْ ١١ ثُو دُكْ
أَبْنَدَ كَارَسَ زَيْدَاوُ إِدَنْ بَتَزُو غِدَنْ ١١ بَا سَيْتَارُو غِدَنْ ٢ ثُو لَامَرِنْ زِيَّ
ظَنِّي سُوْسَى أَنَاَجِنْ ظُورُنْ كَدَ أَكِيكَ غِدَنْ يَارِي سَنَنْ مَظَلَّرَ زَاتَ سَامٍ
أَسْلَى دَغَ سِحْرِي.

❖ إِدَنْ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلَ طَرِيقِي غِدَنْ ١٦
كَنَاتِكِنْ مَظَلَّرَ حَرْكُوكِي زَاكِي فَا مَا دَرَشِنْ لَافِيَا إِدَنْ كَنَادَ كُطِي حَسَارَا
زَاتَزُومَكْ كُو شَغَا ثِكِنْ ظَنِنْ رَايُوَا.

❖ إِدَنْ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلَ إِنْكَسْ غِدَنْ ١٤
زَاكَ ثُورَ وَنِي نَمِجَ طَنْ شِيَكُرُو ٢٨ يَيْمُو مَكْ مَعْنَرُ أَوْرِنْ قَوْنَاتِي لُوكْشِنْ كَنَا
زَمْنِي وَجِي سَمَنْ تَابَرْمَا دِيَارُنْ دِيَارِنِيرَ مَعْيَكَنْ لَافِيَانِي سَنَنْ كَمَا أَكْئِي وَنَدَ
زَايْبَاكَ لَابَارِي يَنَا نِيَمَنْ وَتَا مَثِي أَوْرِي أَمَّنْ أَبِنْ يَاقِ تَبْتُوَا.

❖ إِدَنْ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ تَارُو غِدَنْ ١٢
مَاتَرَكْ زَاتَ نِيَمِيكَ كُنْشِيَا زَاكِي كُنْشِيَا دَاتَا سَمَنْ غَدُو كُو كَمَا زَاكِي مَعْنَرُ
يَنْ أَوْرِي كُو كَمَا وَتَمَثِي زَاتَزُو تِيَمَكْ شَيْطَنْ دَنْفِنْ تَنَاشَاوْرَكَ ثِكِنْ زُوثِيرَتَ
دَشَرَطِنْ إِدَنْ نَصْرَةُ دَاخِلَا بَتَا زُوبَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمْعَةُ غِدْنُ ١٦

زَاكْجِي شَاغْنُ مِيْ اَسْكِيْ زَاكَ جِرَاشِ كَاغْنِ يَزُوْ اِدْنُ يَاْزُوْ زَايِيْمَكَ اَسْكِيْ
كَبَاشِ طَرِيْ حُطُوْ طَنْ شِيْكَرُوْ ٣٠ سَنَنْ زَاكِيْ وَنَكَ تَنْدَ سَاْفِيْ كَاغْنِ
صَلَّرُ الصُّبَاْحِنِ.

❖ اِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِيْ دَاخِلِيْ غِدْنُ ٦

زَاكْثِيْ شِنْكَافَا كَنَا طُغْنِيْ كُوْ كَمَا اِدْنُ بَكْثِيْ شِنْكَافَرْبَ ثِكْنِ وَتَنْ يِنَنْ ثُوْ
زَاكِيْ فَاْمَا دَرَشَنْ كُطِيْ كُوْ كَمَا وَنِيْ اَبُوْنَاكَ زِيْلَاْثِيْ زَاكَ سَيِّدَشِيْ
دَحْسَارِيْ.

❖ اِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ كُوْسَجِيْ غِدْنُ ٧

وَنيْ مُتْمَ زِيْبَاكَ لَاْبَارِنْ اُوْرِنْشِ دَوْتَا مَثِيْ وَنَدَ يَاقِيْ تَبْتُوْا كُوْ كَمَا يَنْزُحَكَ
كَنَاسُنْ اُوْرِيْ اَمَنْ كُوْ كَانِيْمَ مَاتَ اِبْنُ سَيِّ يِلَاْثِيْ سَنَنْ اِدْنُ كَنَادَ اُوْرِيْ
زَاكَ سَامَ بَاثِنْ رِيْ دَمَاتْرَكَ اَمَّا اِبْنُ بَاْزِيْزَنْ كُوْمِيَا سَنَنْ كَمَا زَاكِيْ اِبْطَالِ
السَّحْرِ.

❖ اِدْنُ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُوْ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَقِيَّةُ الْخَدِّ غِدْنُ ١٣

زَاكْشَا لِفْتُنْ كُوْ كُنُوْ كُوْ زَاكْثِيْ سُوْيِيْنْ دَنْكَلِيْ اِدْنُ حَرْبَكْثِيْ وَطَنْبَا وَنِيْ

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر مسندا

مُتَمَّ زَيْتُرُومَكَ كُطِي دَغَ وَنِي غَرِي كُوكَمَا وَنِي مُتَمَّ دَبَكْتَبَ حَرَكَ دَشِييَا
زَيْتُرُومَا كُطِي سَنَنْ كَمَا وَنِي مُتَمَّ زَيْزُومَكَ ثِكِنْ طُورُو زَاءَ كُورِيشَ أَيَكِي
سَبُودَ يَآيِ ثُوتَا مَعِيكَشِنْ لَافِيَانِي طَنْ شِيكَرُؤُ ٣٠.

❖ **إِدَنْ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُؤُ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ سَائِلِ غِدَنْ ٥**
زَاكِي أَيَكِنْقُلِي وَتَا حَرَكَا كُو لَمَرِنْ تَفِيَا سَنَنْ كَمَا أَكِي تَفِيَا وَدَّ زَاتَ
تَاسُومَكَ أَمَنْ بَازَاكَ سَامَ يَنْتَبَا.

❖ **إِدَنْ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُؤُ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدَنْ ١٢**
كَنَا ثِكِنْ ظَنْنِ رَشِنْ كُطِي دَلَالِشِيُورَ حَرَكُوكِي سَنَنْ دُكَ أَيْنَدَ كَاسَامُ
زَيْقَارِي سَنَنْ إِدَنْ تَوْرَارُنْ طَرِيقِي يَاكُومَ زُؤَا غِدَنْ ١١ زَاكَ سَيِّدَ فِيلِي كُو
غِدَا كُو شَاغُو أَمَنْ كَايِنْ مَاتَرَكْنِي دَتَا غَادَا.

❖ **إِدَنْ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُؤُ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ الصَّاحِكِ غِدَنْ ٩**
مَاتَا زَاسِي فَطَا ثِكِنْ غِدْنِكَ أَمَنْ بَازَايِي ظَنْنِيَا أَكَنْ مَظَلَّرَ بَاشِي كَمَا
أُورِنْ زَاسُ شَرِيَا سَنَنْ بَاشِي زَيْشِغَا ظَكَانِنِكَ دَوْتَا مَثِي زَاكَ سَامَ دَامُوا أَكَنْ
بَاشِنْ دَشَرَطِنْ إِدَنْ تَوْرَارُنْ نَصْرَةُ الْخَارِجَا بَتَزُوبَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدَنْ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُوْ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلٍ اِنْكَسْ غِدَنْ ٨

كُوَعْنَا بَزَاكِجِيَا دَشَرَطَنْ اِدَنْ تَوْرَاوَنْ اِنْكَسْ بِيَكُوْمَ زُوَابَا.

❖ اِدَنْ قَبْلَ الْخَارِجَةِ تَاذُوْ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلٍ اِنْثَقَاْفِ غِدَنْ ٤

اِدَنْ مَثِّي تَنَاجِنْ رَشَنْ لَاْفِيَا ثِكِنْ ثِكِنْتَ دَثِكِنْ مَارَا تَنَاجِنْ يَانِي كَمَرُ

مَيْطَا ثِكِنْ ثِكِي سَنَنْ زَاتِي فَاَمَا مَظَلَّرُ حَيْحُوا سَنَدِنْ أَلُورَا دَتَايِي تَابَاتَ

مَظَلَا اِدَنْ كَمَا كَاي قَسَرْنِي دَنِيَّرُ أَوْرِي تُو بَزَاك سَام حَيْحُوا بَا زَاتَ سَام

ثِكِي يَكَاَمَ لَا لَثِيُوَا اِدَنْ نَمَجْنِي تُو يَنِيْمِي مَاغْنِي اَكَنْ سَامُنْ حَيْحُوا سَنَنْ

كَمَا زَيِي فَاَمَا دَرَشَنْ لَاْفِيَا ثِكِنْ مَارَاتِي.

بَابُ فِي شَكْلِ إِثْقَافٍ

❖ **إِدْنُ إِثْقَافٍ يَأْذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلٍ طَرِيقِي غِدْنُ ٩**

كَنَادَ يَارُو وَنَدَ بَايَادَ لَافِيَا رَشَنْ لَافِيَرِ ثِيْنُ مَارَا كُو كَمَا كَنَاسُنْ سَامُنْ
حَيَحُوا سَنَنْ مَتَرَكَ زَاتَ سَامِ ثِكِي يَتُطِي إِدْنُ كَايِ قَسَرِ أَكَنْ لَمَرِنْ أَوْرِي
تُو بَارَاكَ سَامِ حَيَحُوبَا سَيِ بَايَنْ وَنِي لُوكْتِي مَيْنِيَسَا إِدْنُ مَثِّي كِيدَ وَنَنْ
قَسَرِ تُو زَاتِي فَا مَا دَثِيْنُ مَارَا.

❖ **إِدْنُ إِثْقَافٍ يَأْذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلٍ نَصْرَةُ الْخَارِجِ غِدْنُ ١٦**

كَنَا ثِكِنْ رَشَنْ كُطِي دَرَشِنْ ثِنِكِي حَرْكُوكِي زَاسْجَا بَايَا كُو كَمَا زَاكِي
رَشِنْ لَافِيَا.

❖ **إِدْنُ إِثْقَافٍ يَأْذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلٍ كُوسَجِي غِدْنُ ١٢**

كَنَا ثِكِنْ ظَنْنِ رَايُوَا زَاكَ شِعَا ثِكِنْ مَظَلَّرَ بَاشِي زَاكِي فَا مَا دَرَشِنْ لَافِيَا
زَاكَ سَامِ كَنَّاكَ ثِكِنْ دَامُوَا سُوسِي.

❖ **إِدْنُ إِثْقَافٍ يَأْذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلٍ جُمْعَةُ غِدْنُ ١٠**

زَاكِيَمَ مَاتَرَكَ غِي رَنْ غَاشِي سَنَنْ كَمَا زَاكِي وَنْكََا تَارِي دَاتَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدَنْ اِثْقَافِ يَادُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِجْتِمَاءِ غِدَنْ ١٦

زَاكْسَى مَاغْنَى كُو كَمَا زَاكَ شِعَا ثِكِنْ رَشَنْ كُطَى سَنَنْ وَنَنْ يِنَنْ بَرَاكَ
سَامُ كُطِيَا كُودَ كَاسَامُ يَنْكَطَنْ بِي اَمَنْ مَظَلَرُ بَرَاتُوْثِي كُونَا يِيُوبَا كُو كَمَا
زَاكِي حَسَارَ وَنِي اَبُو نَاكَ اِدَنْ تَوْرَارُنْ اِجْتِمَاءِ يَاكُومَ زُوَا غِدَنْ ٢ كُو غِدَنْ
٦ تُو حَرْكُوكِنْكَ زَاسُ ظِيَا غَبَا طِيَا كِنِيْمَى اِبْطَالِ السَّحْرِ.

❖ اِدَنْ اِثْقَافِ يَادُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِجْتِمَاءِ غِدَنْ ٤ كُو غِدَنْ ١٠

تُو زَاكَ سَى بُرُودِي كُو مَاسَ كُو قُوسَى كُو قِي دَقِي اِدَنْ كَمَا
حَرْبَكْسِيْسُبَا تُو زَاكَ سَامُ كُطَى نَيْرَ ٥٠ كُو ٥٠٠ كُو دُبُو ٥ كُو ٥٠ كُو
٥٠٠ ثِكِنْ كُطِنْ زَاكَ تَيْمَكِي مُتَانِي اِدَنْ اِجْتِمَاءِ يَاكُومَ زُوَا غِدَنْ ٢ تُو
دُكَ اَبِنْدَ كَاسَامُ زَيْقَارِي نَنْتَاكِي.

بَابُ فِي شَكْلِ الْبَيَاضِ

❖ **إِدْنُ الْبَيَاضِ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ نَقِيَّةُ الْخَدَى غِدْنُ ٢**

مُتْمُ يَنَاسُنْ سَمْنُ حَيْحُوا إِدْنُ كَايِ قَسَرُ أَكْنُ لَمَرْنُ أَوْرِي بَارَاكَ سَامُ حَيْحُوبَا.

❖ **إِدْنُ الْبَيَاضِ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ إِجْتِمَاءِ غِدْنُ ١٥**

مُتْمُ يَنَاسُنْ سَامْنُ حَيْحُوا كُو كَمَا كَنَادَ يَارُو وَنَدَ بَايَادَ لَا فَيَا سَنَنْ كَمَا زَاكِي رَشَنْ لَا فَيَا ثِكِنْ مَارِي دَشَرَطْنُ إِدْنُ تَوْرَارُنْ قَالِي دَاخِلِي بَيَزُوبَا.

❖ **إِدْنُ الْبَيَاضِ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ١٤**

زَاكْسِي تَالِيَا كُو وَاكِي كُو مَدَرِي سَنَنْ كَمَا تَوْرَارُنْ سُنَابَادَ لَا بَارَنْ كَنَادَ كُطِي تَارِدَ كَي دُبُو ٣ كُو ٣٠ كُو ٣٠٠ كُو دُبُو ١ كُو ١٠ كُو ١٠٠ كُو كَمَا زَاكَ سَامِيَسُو إِدْنُ حَرْبَاكَدَ سُو.

❖ **إِدْنُ الْبَيَاضِ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ قَبْلَ خَارِجِ غِدْنُ ١٢**

أَبُوكِنَكَ زَيَزُو يَبَاكَ لَا بَارَنْ مَتِي دَنْفِنْ كَنِيمِيَتِ أَوْرِي أَمَنْ زَاكَجِي بَاكْسُنَتْ سَنَنْ زَاكِي بَاقُو طَنْ شِيكَرُو ٢٨ زَاكَ زُونَا ثِكِنْ طَاكِي مِي

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

إيسِي دَحْسَكِي كُو فَنَكْ كُو زَاكْحُو غِدْنُ سَمَ زَاكِي مَغْنَرُ زُوَا وَرِنُ مَثِي
زَيْنُونَا مَكْ حُوْتَتَ سَنَنْ زَاكْ نِيْمِي مَاتَا مَاسُ يُوَا دُحْنُ أَوْرِي أَمْنُ بَرَاكْ
سَامُ دِيدَيْتُوَابَا إِدْنُ كُمَ مَثِي كِيدَ قَسَرُ تُوَزَاءَ كَاوَمَتَ مَرَا مَاسُ يُوَا دُحْنُ
أَوْرِي أَمْنُ ابْنُ زِي لَالْثِي.

❖ **إِدْنُ الْبِيَاضَ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلٍ إِثْقَافٍ غِدْنُ**

٩ زَاكِي نِيَزَ كَشَا مَاعْنِي أَمْنُ بَرَاكْشَبَا سَنَنْ زَاكْشِي تُوُو كُو كُسْنُكْسُ
كُو غَارِنُ رُوْعُو تَارِدَ مَثِي دَشْرَطْنُ إِدْنُ تَوَزَارُنُ نَصْرَةُ خَارَجَ بَتَزُوبَا.

❖ **إِدْنُ الْبِيَاضَ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلٍ قَالِي دَاخِلِي غِدْنُ ٥**

كَنَاسُنُ أَوْرِي أَمْنُ يَاقِ سَامُوَا كَايَتَ شَرِيَاوَا يِنَا لَالِشُوَا سَنَنْ كُمَا زَاكْ سَامُ
وَتَا مَثِي وَدَّ زَاكِي مَغْنَرُ أَوْرِي أَمْنُ مَغْنَرُ زَاتَ لَالْثِي إِدْنُ كَشَا إِبْطَالُ
السَّحْرِ زَاكْ سَامُ بَيْنَ بُقَاتَا سَنَنْ زَاكْ سَامُ مَظَلَا دَوْتَا مَثِي زَاكِي قِيَا دَاتَا
إِدْنُ كَنَادَ أَوْرِي زَاكْ سَامُ مَظَلَا دَمَاتَرَكْ يُوُو كُو غُوِي أَمْنُ ابْنُ بَازِيَزْمُو
كُومِي بَا.

❖ **إِدْنُ الْبِيَاضَ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلٍ قَالِي دَاخِلِي غِدْنُ ٨**

إِدْنُ كَنَادَ كُطِي أَجِي زَاكْ كَشِيْسُو سَنَنْ ابْنِشْ غِدْنَكْ زِيْقَارِي سَنَنْ زَاكْ

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

أَمْشِ بِأَشْيِ وُرْنِ مَثِّي نَيْرَ ٣٠٠ كُو دُبُو ٣ كُو ٣٠ كُو ٣٠٠ كُو كَمَا
نَيْرَ ٦٠٠ كُو دُبُو ٦ كُو ٦٠ كُو ٦٠٠.

❖ **إِدْنِ الْبَيَاضِ تَاذُو غِدْنِ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةَ الْخَارِجَا غِدْنِ ٤**

إِدْنِ كَنَادَ مَا تَا تُو زَاكَ سَكِي تَا سَنَدِنِ سِحْرِي دَرَايِي مَكُ إِدْنِ بَاكَدَ أَوْرِي
زَاكَ رُبْدَ مَاتَرُ دَكِي سُو سَنَنْ كَمَا زَاكِي رَشَنْ لَافِيَا ظَكِيرُ بِي كُو كَمَا
زَاكَ شِعْ مَظَلَرُ رَشَنْ كُطِي.

❖ **إِدْنِ الْبَيَاضِ تَاذُو غِدْنِ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةَ الْخَارِجَا غِدْنِ ٧**

زَاكَ سَكِي مَاتَرُكُ كُو كَاتَبَ سَكِي تَا إِدْنِ بَاكَدَ أَوْرِي زَاكَ رُبْدَ مَاتَرُ دَكِي
سُو سَنَنْ كَمَا زَاكَ سَامُ كَنَكُ ثِكِنْ سُوَيِيرُ وَتَمَثِّي أَمَنْ بَزَاكَ سَامِي تَا إِدْنِ
كَاي قَسَرُ أَكَنْ لَمَرِنْ أَوْرِي تُو أَوْرِنْ زِي سَامِ مَظَلَا.

❖ **إِدْنِ الْبَيَاضِ تَاذُو غِدْنِ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ قَبْلَ الْخَارِجَا غِدْنِ ١٥**

زَاكِي بَافُوَا مَثِّي أَمَنْ يَزُ عُوْرَكِي يَزُ شِيكُرُو ٢٢ بَقَايِي تَنَادَ الْجُنُو تَنَا
سَايِدَ حِجَابِي رُونُ أَنْتَ زَاتِي أِبْنِي وَرُنْكَ زَاتَكَاؤْمَكَ مَاغْنِي سَنَنْ دُكُونَدَ
يَزُو وَرُنْكَ وَنَنْ يَنْ سِي يَاتِي أِبْنِي كُو يَكَاؤْمَكَ كَوْنَا سَنَنْ زَاكَ سَامِ
مُتَانِنْ حُلَطَ وَطَنَدَ زَاكَ سَامِ أَمْفَانِي غَرِيْسُ.

❖ اِدْنُ الْبَيَاضَ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةُ الْخَارِجَا غِدْنُ ٧

يَنْعُونَ مَاتَرَكَ زَاكِي مَعْنَا دَسُو كُو سُزُو غِدْنُكَ دَشْرَطْنُ اِدْنُ حَمْرَةُ بَتَا زُوبَا
اِدْنُ كُْمَا بَاكَدَ مَاتَ زَاءَ نِيَمِ كَجِي غِدْنُسُ وَدَّ كَكِيْسُو كِي مَعْنَا
دَعُوَايْنَتَ.

❖ اِدْنُ الْبَيَاضَ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ اِثْقَافِ غِدْنُ ٤

زَاكِي وَنَكَا تَارِدَ مَاتَرَكَ سَنَنْ زَاتَ شَافَمَكَ مِي كُو كُْمَا زَاكَجِي دُوبِنْ
مَثِّي مَرَّ لَافِيَا.

❖ اِدْنُ الْبَيَاضَ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ١٥

وَنِي مُتْمَ زَيْكَرَاكَ دُوْعُو بَقِي قَاتُو شِنَادَا مَظَلَا غَبَاكِيْنِي زَيْغِيَامَكَ يَاعَجِي
كُطِي بَيْغَنْسُبَا اَمَّنْ زَيْغَنْسُو سُنَانَنْ يَاعَجِي سَمَنْ كُجِيرِي كُو ثِكِنْ كُجِيرِي
كُو قَرَقَشِنْ كَتِيْفَا كُو كُْمَا يَاعَزَا لِتَافِي يَارْفِيْسُ اِدْنُ شَكْلِ طَرِيقِي يَاكُومَ زُوَا
غِدْنُ ٣ ثُو مَثِّي يَابَا اَجِيْرَ كُطِنْ بَاشِي يَاعَجِي دَكَنْشِبَا اَمَّنْ زَاتَ غَنِي
سُ سَنَنْ زَاكَ اَجِيْمَ مَاتَرَكَ كُطِي سَمَنْ كُجِيرِي كُو كَتِيْفَا.

❖ اِدْنُ الْبَيَاضَ تَاذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ الضَّاحِكِ غِدْنُ ٩

زَاكَ سَامِ لَا بَارِنْ وَتَ مَثِّي تَا زُو دَعْ وَنِي غَرِي دُوْعُوَا مِي حَسَكِنْ فَاتَ

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

شِيكْرُنْتَ ٣٢ إِدَنْ تَوْرَارُنْ الضَّاحِكْ تَاكُومَ زُوَا غِدَنْ ١٢ ثُو مَاتَرُ تَنَاشُنْ
حُوتَلْ طَاكِي وَنَدَ كِي سَمَ كُو كُما مَاتَرُ بَاتَدَ لَافِيَا تَارُو شَنْ مَاعِنِي سَنَنْ
كُما فَاسِقَانِي دَشَرَطِنْ إِدَنْ تَوْرَارُنْ إِثْقَافِ بَيَزُوبَا.

❖ إِدَنْ الْبَيَاضَ تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةِ دَاخِلَا غِدَنْ ٨

زَائِي بُكِي ثَكِنْ شِيَزُكُو إِدَنْ نَصْرَةِ دَاخِلَا تَاكُومَ زُوَا غِدَنْ ٦ ثُو بِكِنْ
طَنَكِيدُنِي زَائِي كُو كُما وَنِي مَرَّ لَافِيَا دِيَا سَامَ سَوَقِي.

❖ إِدَنْ الْبَيَاضَ تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَبْلَ الْخَارِجِي غِدَنْ ٩

زَاكْجِي وَرِنْ مَحْيِفِيرَكْ كُو كُما وَرِنْ وَنِي طَنْ عُونَكْ كُو مَكْرَنْتَا سَنَنْ كُما
زَاكْرُو فِتَا غِدَنْكَ يَارِنِيَا زَائِي كُوكَا كُطُوكَيْتْ كُفْتُو وَجِي دَاتَا سَنَنْ
كَمَيْشِيَتْ .

❖ إِدَنْ الْبَيَاضَ تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَقِيَّةُ الْخَدِّ غِدَنْ ٧

زَاكْ رَمْثِي كُطِي وَرِنْ مَحْيِفِيرَكْ كُو وَنِي طَنْ عُونَكْ كُو كُما زَاكْجِي دَابْنَشِي
مَكْرَنْتَا كُو وَنِي وَرِي إِندَ أَكِي حَرْكَرْ لَتَقِي.

❖ إِدَنْ الْبَيَاضَ تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدَنْ ١٥

أَكِي وَنِي مُثَمَّ دَكْكِ حُلْطَ دَشِي يَابَرْكَ زِيدَاوُ طَنْ شِيَكْرُو ٥٣ سَنَنْ كُما

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر مسندا

تَوْرَارِنْ سُنَا بَادَ لَا بَارِنْ دَاوُورْ مُتَانِنْ حُلَطَ كُو كَمَا وَنِ مُتْمَ زَيْزُو وَرِنْكُ
وَنَدَ يَادَطِي بَيْزُو وَرِنْكَبَا ثِكِنْ وَنَنْ يَنْنِ كُو غُوْبِي كُودَ مُتْمَ طَيْنِي سَنَنْ كَمَا
زَاكَ سَامَ لَا بَارِنْ رَسُوَا دَشَرَطِنْ اِدَنْ قَلِي دَاخِلِي بَيْزُوبَا.

❖ اِدَنْ الْبِيَاضَ تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَاخِلِي غِدَنْ ١٥

زَاكَ سَامُ كَنَكْ ثِكِنْ بَاثِرِي كُو كَمَا زَاكَ سَامَ مَظَلَا دَمَاتَرَكْ اِدَنْ تَوْرَارِنْ
قَالِي دَاخِلِي يَاكُومَ زُوَا غِدَنْ شَاطِيَا حِتْنَرِ زَاتِي سَوَقِ بَرَاتِي ظَنَنْبِيَا اِبِنْ
زَيْزُو دَسَوَقِي.

❖ اِدَنْ الْبِيَاضَ تَاذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَاخِلِي غِدَنْ ١٠

زَاكَ سَامُ كَنَكْ ثِكِنْ بَاثِنْ رِي اِدَنْ تَوْرَارِنْ قَالِي دَاخِلِي يَاكُومَ زُوَا غِدَنْ
١٣ زَاكَ سَامُ مَظَلَا دَمَاتَرَكْ زَاكُجِي بَاكْسُنْ زَمَا دَاتَ رَشِنْ شَاوَا زَيْشِغَا
ظَكَانِنْكَ زَاتَسُو كَسَكِيَتَ سَنَنْ كَمَا زَاكَ سَامَ كَنَكْ ثِكِنْ سُوَيْيَرِ وَتَ
مَثِي زَاكَ سُوَتَ سُوَسِي اَمَّنْ كَمَا اُورِنْكَ بَزِي سَامُ بَا اِدَنْ كَمَا مَثِي ثِي
كِيدَ قَسَرِ ثُو زَاتَجِي تَنَاسُنْ رُبُوَا دَمِجَنْتَ سَنَنْ كَمَا زَاتَجِي بَاتَ شَاوَاتِي.

بَابُ فِي شَكْلِ الضَّاحِكِ

❖ اِدْنُ الضَّاحِكِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِثْقَافِ غِدْنُ ٣

كَنَادَ كُطِي تَارِدَكِي نَيْرَ ١٠٠ كُو دُبُو ١٠ كُو دُبُو ١٠٠ كُو نِيرَ ٥٠
كُو ٥٠٠ كُو دُبُو ٥ كُو دُبُو ٥٠ كُو دُبُو ٥٠٠ اِدْنُ بَاكَدَسُو تُوزَاكَ
سَامِيسُ سَنَنْ كَمَا تُوزَارِنْ سُنَا بَادَ لَابَارِنْ اِدْنُ حَرْبَكَ سَامِ وَطَشَنْ كُطِنْبَا
تُو زَاكَسِي كُسُكْسِنْ كُو غَارِنْ رُوعُو كُو تُوُو دَشَرَطِنْ اِدْنُ رِيَّةُ الْفَرْحِ
بَتْرُوبَا.

❖ اِدْنُ الضَّاحِكِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَبْلَ خَارِجِ غِدْنُ ٥

زَاكَ بَيُو مُحْيِفِيرَكَ كَوْتَا كُو طَنْ عُونَكَ كُو كَمَا زَاكَ بِيَا كُطِنْ مَكْرَنْتَا كُو
كُطِنْ وَنِي لَتَانِي كُو زَاكِي صَدَكَ نَيْرَ ٤٠ كُو ٤٠٠ كُو دُبُو ٤ كُو ٤٠
كُو ٤٠٠.

❖ اِدْنُ الضَّاحِكِ تَاذُو غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِنْكَسِنْ غِدْنُ ١٣

مَاتَرَكَ زَاتِي زَاوُ كُو طَنَكْنُومَا وَنَدَكِي فِتْرَدَ جِنِي كُو طَنَكْنُومَا وَنَدَكِي فِتْرَدَ
دُبُرِي كُو كَمَا ثَكِنْتَ زِيَالَتِي تَكَامِينِ تُوسَ.

❖ **إِدْنُ الضَّاحِكِ تَاذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ إِنْكَسْ ١٦**

زَاءَ حَطَاكَ دَمَثِي حُلَطَ أُورِي سَنَنْ كَمَا زَاكِي مَعَنْرُ زُؤَا وَرِنْ وَتَ مَثِي
اَكْنُ مَعَنْرُ أُورِي إِدْنُ إِنْكَسْ يَاكُومَ زُؤَا غِدْنُ ١٣ مَاتَنْدَ زَاءَ حَطَاكَ دَسُو
زَاكِي بَاكْسُنْسُ دَشْرَطِنْ إِدْنُ تَوْرَارِنْ جُمْعَةُ بَيَزُوبَا.

❖ **إِدْنُ الضَّاحِكِ تَاذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ إِثْقَافِ غِدْنُ ٤**

زَاكِي مَعَنْرُ كَامَ غِدْنُ حَيَا كَيْدَ أَبُو كِنَكْ غِدْنُ يِنَادَ رَامُو دَغَارِي غَارِي كُو
كَمَا زَاكِي مَعَنْرُ أَيْكِنْ غَيْرِنْ غِدَا كُطِنْ غِدْنُ دَزَاءَ كَامَا حَيَا نَيْرَ دُبُو ٤٥
زُؤَا ٥٠ كُو ١٠ كُو ١٠٠ إِدْنُ تَوْرَارِنْ إِثْقَافِ يَاكُومَ زُؤَا غِدْنُ ٥ ثُو مَعَنْرُ
زَاتَ لَالْثِي دَشْرَطِنْ إِدْنُ تَوْرَارِنْ بَيَاضَ بَتَزُوبَا.

❖ **إِدْنُ الضَّاحِكِ تَاذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ حُمْرَةِ غِدْنُ ٣**

بَاكَدَ كُطِي تَارِدَ كِي سَنَنْ زَاكَ سَامَ مَظَلَا لَيْسَافِنْ كُطِنْ بَاشِي كَيْدَ وَنِي
يَارُو طَنْ شِيكُرُو ٣٠ كَابِيَا كُطِي أَمَنْ زَيْشِي بَكِيَابَا زَاكَ كُومَ بَاشِي وَسُو
كُطِي عَدَدِنْ كُطِنْ نَيْرَ دُبُو ١ كُو ١٠ كُو ١٠٠ كُو ٢٠٠ كُو دُبُو ٢
كُو دُبُو ٢٠ إِدْنُ كَمَا حَكَنْ بَتَفَارِبَا ثُو زَاكَ سَامَ كِنَكْ ثِيكِنْ رَشِنْ كُطِي
دَشْرَطِنْ إِدْنُ تَوْرَارِنْ رِيَّةُ الْفَرَحِ بَتَزُوبَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدْنُ الضَّاحِكُ تَاذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ جُمْعَةُ غِدْنُ ٧

زَاكِي ثِيْنُ زُوْثِيَا كُو رَشَنْ لَافِيَا تَقَّوِي زَاكِجِي كَمَرُ اَنَاسُوْكَزَكْ ثِيْكَنْ
جَكِنَكْ كُو رَشَنْ لَافِيَرِ ثِيُونْ حَوْرِي دَشَرَطِنْ اِدْنُ تَوْرَارِنْ حُمْرَه بَتَزُوْبَا.

❖ اِدْنُ الضَّاحِكُ تَاذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَاخِلِي غِدْنُ ٨

زَاكِثِي شِنْكَافَا كَيْدَ مَثِّي كَنَا سَمَنْ كُجِيْرِي تَنَا قَسَ زَوْنِي كُو كَمَا زَاكِبَا
مَثِّي نَيْرَ ٦٠ كُو ٦٠٠ كُو دُبُو ٦ كُو ٦٠ كُو ٦٠٠.

بَابُ فِي شَكْلِ طَرِيقِي

- ❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدَنْ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ كَوْسَجِي غِدَنْ ٥
- اِدَنْ كَنَادَ أَوْرِي تُو كَنَاسُنْ سَامُنْ حَيْحُوا سَنَنْ كَنَاجِنْ بُؤْلِي يَنْزُو حَكْ.
- ❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدَنْ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ اِجْتِمَاءِ غِدَنْ ١٥
- اِدَنْ كَنَادَ أَوْرِي تُو كَنَاسُنْ سَامُنْ حَيْحُوا.
- ❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدَنْ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةِ دَاخِلِي غِدَنْ ٢
- اَكِي مَاتَرْدَ كَكِي تَارِدَ اِتَا كَنَا يَوْنُ سَامُنْ مَظَلَا كَنَا ثُنَانِنْ رُبُوَادَ اِتَا سَنَنْ
زُؤَا وَنِي لُوكْثِي زَاكِي نَفِنْ يَنْ أَوْرِي اَمَّنْ اِبِنْ زِيَالْثِي سَنَنْ كَمَا تَوْرَارِنْ
سُنَابَادَ لَا بَارِنْ زَاكْسِي دَنَكْلِي كُو رُؤُغُو كُو مَنَكْنِي كُو كَيْفِي كَكِيمَ مَثِي.
- ❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدَنْ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ الْبَيَاضِ غِدَنْ ١١
- كَنَا ثِكِنْ تَلَوْثِي دَلَالِيُورْ حَرْكُوكِي سَنَنْ زَاكِي فَاَمَّا دَمَظَلَرْ بَاشِي سَنَنْ
دُكْ اِبْنَدَ كَاسَامْ زِيَقَارِي سَنَنْ زَاكْ سَامْ كَنَكَا ثِكِنْ فِتِنَا كَيْدَ مَاتَرَكْ كُو
زَاكِي قُوقَرِنْ يَنْ أَوْرِي اَمَّنْ اِبِنْ زِيَالْثِي.

❖ اِدْنُ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ حُمَرِهْ غِدْنُ ٣

مَثِّي طُوفُوا مَيَّ ثِيْنُ قَفَاوُ زَاتَزُو وَرِنَكْ سَنَنْ كُما شَاوَزْ مَاتَ زَاتَ
طُوكِيْمَكْ سَنَنْ كُما زَاكِي يَأُو قَسْ ثِكِنْ شِيَا كُو كُما زَاكِي تَفِيَا قَسْ
مَيْنِيْسَا سَنَنْ كُما حُلْطُوطِنَكْ زَاْسِي قَسْ.

❖ اِدْنُ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ اِجْتِمَاءِ غِدْنُ ١١

يَارِنِيَا مَرْتْ جِكِي يَزْ شِيَكْرُو ٢٢ زَاكْ سَامْ كَنَكَا ثِكِنْ سُوِيِيَرْتَا دَامَنْ
كَاسَنْتَ طِيَرْ تَلَكْثِي اِدْنُ تَوْرَارُنْ اِجْتِمَاءِ يَأْزُو غِدْنُ ١٦ كُو ٢ كُو ٦ تُو
بَاَزَاكْ أَوْرِي تَبَا سَنَنْ كُما فِتْنَا زَاتَ شِعَا ظَكَانِنَكْ اِدْنُ اِجْتِمَاءِ يَاسَاكِي
زُوَا غِدْنُ ٤ كُو ١٢ تُو زَاكْ كَشِيْمَتْ كُطِي سُوْسِي.

❖ اِدْنُ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ الْبَيَاضِ غِدْنُ ١٣

زَاكْجِي بَاكِنْ غِدْنُ وَنِي مُثْمُ غِدْنُ قَاثُونِي زَاكِي صَلَا بَايْنُ كُنْ غَمَا زَاكِي
فِرَزْ مَسُو مُلْكِي دَشْرِيْعَة اَكْنُ مُلْكِي سَنَنْ شِيَكْرُو مَسُو زُوَا زَاكْ سَامْ
طُوكْكَا زَاكْ سَامْ كُطِي دَغْ قَسَاشِنْ وَجِي سَنَنْ زَاكِي تَفِيَا زَاكْ حَطُودَ
مَاسُو اَرْزَكِي دَمَاسُو مُلْكِي زَاكْ سَامْ طُوكْكَا سَنَنْ كُما زَاكْشَا لِفْتُو كُو
كُنُو ثِكِنْ وَنَنْ يَنْنْ اَمَّا دَشْرَطِنْ اِدْنُ تَوْرَارُنْ سَاِئِلْ بَيَزُوبَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدْنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنْ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَاخِلِي غِدْنْ ١٥

زَاكِي وَنَكِنْ دَرْدُومَ كُو تَابَرَمَ اِدْنْ تَوْرَارُنْ قَالِي دَاخِلِي يَأْكُومَ زُوَا غِدْنْ ١٠
زَاكِي وَنَكِنْ كَنَا زَنْدِرْ كُو كَنَا كَيْطِي ثَكِنْ غِدَا.

❖ اِدْنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنْ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ رِيَّةُ الْفَرْحِ غِدْنْ ٣

زَاكِي سَابُورْ بُدُرُوا مَرَرْ جَكِي فَرَاثِي دُوْعُوا دَامَنْ كَاسَنْتَ كِنِي زَاكِ نِيْمِي
سُوِيَّيْرَتَا اِدْنْ تَوْرَارُنْ رِيَّةُ الْفَرْحِ يَأْكُومَ زُوَا غِدْنْ ١٤ ثُو مَاتَرْ بَزَاكِ سَامِ
سُوِيَّيْرَتَبَا زَاتَ ثُوْرُومَكْ وَنِي شَغِيَامَكْ كَرُبْدَ اِتَا بَاتَا سُنْكَا شِيْكَرُنْتَ ٢٣.

❖ اِدْنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنْ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ نَقِيَّةُ الْخَدْيِ غِدْنْ ٧

زَاكَتِي سُوِيَّيْنِ دَنْكَلِي كُو كَمَا زَاكْشَا لِفْتُنْ كُو كُنُو اِدْنْ حَرْ بَكْشِيْسَبَا ثُو
زَاكِ سَامِ كُطِي نَيْرْ دُبُو ٨ كُو دُبُو ٨٠ كُو دُبُو طَرِي ٨٠٠ كُو دُبُو ١٠
كُو دُبُو طَرِي سَنَنْ كَمَا حَرْكُوكِي زَاسْ شِغُوكْ.

❖ اِدْنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنْ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ قَبْلَ الْخَارِجَا غِدْنْ ١٦

زَاكِي وَنَكِي كُو زَاكْشَا مَاغْنِي كَنَا زَنْدِرْ سَنَنْ كَمَا مُتَانِنْ حُلْطَرَكْ زَاسْ دَاوُ
زَاكِ سَامِ اَمْفَانِي سُوْسِي سَنَنْ كَمَا زَاكِ سَامِ لَا بَارِنْ رَسُوَا دَشْرَطِنْ اِدْنْ
تَوْرَارُنْ جُمْعَةُ بَتَزُوبَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدْنُ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ رِيَّةُ الْفَرْحِ غِدْنُ ٩

زَاكِي جِمَاعِ ثِكِنْ دَرِي كَنَّا سَمَنْ غَدُو كُو كُما زَاكِي مَعَنْزُ يَنْ أَوْرِي كُو
أَسَامُو مَكَ مَاتَ اِدْنُ كُما مَثِّي ثِي زَاتَ سَامُ سَابُنْ سَوْرِي.

❖ اِدْنُ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ اِنْكَسْ غِدْنُ ١٢

اِدْنُ كَنَادَ طَيَّا ثُو زَاسِي رَشِنْ لَافِيَرُ زَاوُو سَنَنْ مَاتَرَكَ تَنَّا ثُنَانِنْ تَنَادَ ثِكِي
كُو زَاتَ سَامِ ثِكِي يَلَالْثِي اِدْنُ كَايِي قَسَرُ أَكَنْ أَوْرِي ثُو بَزَاكَ سَامِ
حَيْحَوَابَا سَيِ بَايْنُ وَنِي لُوكْثِي مَيِ ظَوُو سَنَنْ كُما زَاكِي فِيرَ دَمْثِي تَعْيَا
مَكَ تَنَادَ ثِكِي دَشَرَطِنْ اِدْنُ تَوْرَارِنْ نَصْرَةُ الدَّاحِلِي بَتَزُوبَا.

❖ اِدْنُ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ نَقِيَّةُ الْخَدِّ غِدْنُ ٧

زَاكِي بَاقِي سُوْسِي ثِكِنْ وَنَنْ يَنْ زَاكَ سَامِ سَابُورُ حُلْطَا سَيْدِي مُتَانِنْ
دَزَاسُزُو بَا وَطَنْدَ زَاكَ سَامِ اَمْفَانِي غَرِيْسُ بَنِي.

❖ اِدْنُ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ كَوْسَجِي غِدْنُ ١٠

كَنَّا ثِكِنْ مَظَلَا أَكَنْ حَزْكَوْكِ سَنَنْ أَكِي وَنِي مَيِ مُلْكِ كُو مَعِيْكَشِنْ
كَكِي دَكْكِسِنْ يَبَاكَ كُطِي كُو يَسَامُومَكَ اِيْكِ سَنَنْ كَنَاسِنْ
كَمَلْكِش.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ كَوْسَجِي غِدَنْ ٨

كَنَا ثِكِنْ رَشِنْ كُطِي سَنَنْ زَاكَ أَمْشِ بَاشِي سَنَنْ أَكِي شَرِيعَة وَدَّ زَاكِي
كَيْدَ وَنِي مُتَمَّ وَرِنْ مَعِيكَتَا.

❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَة الدَّاحِلِي غِدَنْ ١٦

اِدَنْ كَنَادَ مَاتَا زَاتِي أَلُورِ حَنْ حَيْحُوا سَنَنْ كُ مَا حَيْحُوا زَاتَ كَاظِيمَكْ
سَنَنْ كُ مَا اِدَنْ كَنَادَ طِيَا أَكِي وَنَدَ زِي رَشِنْ لَافِيرَ حُنُو كُو قَفَا اِدَنْ كَايِي
قَسَرُ أَكَنْ أَوْرِي تُو بَزَاكَ سَامِ حَيْحُوبَا كُو مَاتَرَكْ زَاتَ سَامِ ثِكِي يَلَالْثِي.

❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَة الدَّاحِلِي غِدَنْ ١١

زَاكَ سَامِ كُطِي أَمَنْ بَاشِينِي زَاءَ بِيَاكَ كَيْنِي زَاكَجِي كَأْمُسُوسُ وَرِنْ مَاسُ
سَارَنْ مُوْثُوثِي.

❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ كَوْسَجِي غِدَنْ ٦

كَنَا تُنَانِنْ أَكِي سِحْرِي تَارِدَكِي سَبُودَ وَاطِيُورَ مُتَانِنْ حُلْطَا سَنَنْ مُتَانِنْ
دَكِي حُلْطَا دَسُو زَاسُ بَرَكْ.

❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَأْذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِثْقَافِ غِدَنْ ١٥

زَاكِي ثِيْنُ ثِكِي كُو ثِيْنُ مَارِي كُو كُ مَا زَاكِي فَا مَا دَرَشِنْ كُطِي حَزْكَوَكِي

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

زاسُ ظيَا اِدَنْ كَمَا مَثِّي تُو تَنَادَ رَشِنْ لَافِيَا ثِكِنْ مَارِي تَنَاجِنْ وِنِي أَبُ
كَمَرُ تَنَادَ ثِكِي اِدَنْ بَاتَدَ رَشِنْ لَافِيَرُ تُو زَاتِي فَاَمَا دَاتَا زُوَا غَبَا كُو كَمَا
تَنَّا ثِكِنْ رَشِنْ كُطِي.

❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَادُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمْعَةُ غِدَنْ ١٢

زَاكْ اَمْسُو بَاشِنْ كَاَزَا قَرَمَا كُو بُرُودُ كُو مَاسَ كُو قُوسَى دَشَرَطِنْ اِدَنْ
تَوَرَارِنْ نَصَرَةُ الدَّاحِلَى بَيُزُوبَا.

❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَادُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ اِثْقَافِ غِدَنْ ١٥

اِدَنْ مَثِّي كَنَادَ رَشِنْ لَافِيَرُ ثِيْنُ مَارَا كُو ثِيْنُ ثِكِي سَنَدِنْ اَلُّورَ ظِيْدَ حَيَحُوا
دَتَايِ اِدَنْ كَمَا نَمَجِنِي تُو زَاكِي ثِيْنُ مَارَا كُو ثِيْنُ ثِكِي دَشَرَطِنْ اِدَنْ تَوَرَارِنْ
قَالِي دَاخِلِي بَيُزُوبَا.

❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَادُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمْعَةُ غِدَنْ ١١

زَاكِي اِبْطَالُ السَّحْرِ وَلَوْلِي قُلِّي كُو زَاغَزُومَكَ دَايَكِنْ قُلِّي وِنِي مُتَمُ كُو
قُلِّي وَسُو حَرْكُوكِي.

❖ اِدَنْ طَرِيقِي يَادُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمْعَةُ ١١

زَاكِي جِمَاءِ دَمَاتَرَكْ اَمَنْ نَدُولِنِي زَاكِي بَاتَارِدَ كَاسُوبَا سَنَنْ كَمَا زَاكْ زَمْتُو

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

ثَكِرَ رَشْنُ شَاوَرٍ مَا تَرَكَ إِدْنُ كَمَا مَشِيَتْ زَاتَزَمْتُو بَاتَسُنْ مِجْنَتَا يَنِيمِيَتْ جَمَاءِ
دَشَرَطْنُ إِدْنُ تَوْرَارُنْ إِجْتَمَاءِ يَبْزُوبَا.

❖ إِدْنُ طَرِيقِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ يَأْكُومَ غِدْنُ ١٠

زَاكِي فَا مَا دَرَشْنُ لَا فِيرَ ثِيْنُ مَا رَى كُو كَمَا مَظَلَّرَ كُطِي مِيطْنِي دَشَرَطْنُ
إِدْنُ تَوْرَارُنْ إِتْقَافِ يَبْزُوبَا.

بَابُ فِي شَكْلِ إِنْكَسْ

❖ **إِدَنْ إِنْكَسْ يَأْذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةَ الدَّاخِلَى غِدَنْ ٧**

وَنَدَ كَايَو وَنَنْ قَسَرَّ بَيْتَبَ سَامُنْ حَيْحَوَابَا كُو كَمَا يِنَاسُنْ سَامُنْ حَيْحُوا
إِدَنْ قَسَرَّ أَكَنْ أَوْرِنِي مَاتَرُ بَزَاكَ سَامِ حَيْحَوَابَا سَنَنْ كَمَا إِدَنْ كَنَادَ طِيَا
طَنَكْ زَيْمَتُو ثِكِنْ وَنَنْ شِيكَرَى.

❖ **إِدَنْ إِنْكَسْ يَأْذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ كَوْسَجِي غِدَنْ ١٠**

إِدَنْ مُتْمَ مَعِيكَثِنِي يِنَاسُنْ قَارِنْ مُقَامِ وَرِنْ أَيْكِي سَنَنْ كَمَا زَيْفَتُو سِيَّاسَ
سَنَنْ كَمَا زَيْسَامُ أَرْزَكِي وَرِنْ أَيْكِنَشِي إِدَنْ طَنْ كَاسُوَإِي يِنَاسُنْ قَارِنْ مُتَانِنْ
حُلْطَا سَنَنْ كَمَا زَيْثِي أَبْنِي مِي تَالِيَا كُو وَكِي كُو كَمَا زَيْشَا شَايِ كُو
وَرِي أَبُو مِي مَدْرَا ثِكِنْ وَنَنْ يِنِنْ إِدَنْ حَزْرَ بَكَ ثَيْسَبَا زَاكَ سَامِ كُطِي نَيْرَ
طَرِي ٧٠٠ كُو دُبُو ٧ كُو دُبُو ٧٠ سَنَنْ كَمَا زَاكَ سَامِ حَزْرُوكِي ثِكِنْ
وَطَنْنَ كُونَكِنْ.

❖ **إِدَنْ إِنْكَسْ يَأْذُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ كَوْسَجِي غِدَنْ ٩**

أَكِي مُتْمَ وَنَدَ يَابَرَّ حُلْطَا دَكِي كَنَاسُنْ يَدَاوْمَكَ إِدَنْ مَعِيكَثِنِي كِي كَنَاسُنْ

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

إِيْمَكَ تَنْجَنُ وُرُنْ أَيْكِي كُو كَمَا زَاءَ تَنْزَامَكَ وُرُنْ أَيْكِي بَادَ جِمَاوَابَا سَنَنْ
كَمَا أَكْنِي وَنَ مُتْمَ دَكِكِي يَنْ الدَّعَا دُومَنْ يَدُو كُو كَمَا يَنْيَمِيكَ.

❖ **إِدَنْ إِنْكَسْ يَادُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ إِنْثَقَافِ غِدَنْ ١٢**

إِدَنْ مَعِيكَثِي كِي بَاكَدَ مَظَلَّ وُرُنْ أَيْكِي إِدَنْ كَمَا طَنْ كَاسُوَانِي كِي زَاكَ
سَامَ مُتَانِنْ حُلْطَا مَاسُ أَمْفَانِي سَنَنْ تَوَرَارِنْ سُنَا بَادَ لَابَارِنْ مُتَانِي زَاسُزُو
وُورِنَكَ مَاسُ يَوَا سَنَنْ كَمَا زَاكَ سَامَ قَارِنْ مُتَانِنْ حُلْطَا.

❖ **إِدَنْ إِنْكَسْ يَادُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ قَالِي دَاخِلِي غِدَنْ ٥**

أَكِي لَمَرِنْ أَوْرِي وَنَدَ زَاكَ شِعَا أَمَنْ زَاكَ سَامَ بَاثْنَرِي سُوَسِي زَاكَجِي كَمَرْ
كَفَاسَا أَوْرِنْ كُو كَمَا زَاكِي أَوْرِي مَاتَرِ تُمْتُ.

❖ **إِدَنْ إِنْكَسْ يَادُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةِ الْخَارِجَا غِدَنْ ٢**

إِدَنْ مَعِيكَثِي كَنَاسُنْ قَارِنْ غِرْمَا كُو كَمَا أَكِي وَنِي مُتْمَ وَنَدَ كَكِيْسُنْ
كَمْلُكَ سَنَنْ زَاكَ سَامَ كُطِي أَمَنْ زَاسُ قَارِي.

❖ **إِدَنْ إِنْكَسْ يَادُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ الضَّاحِكِ غِدَنْ ٨**

زَاكِيمَ مَاتَرَكْ أَسْكِنْ غَاشِنْ مَارَ كُو زَاكَ شِعْ يُوْثِي تَارِدَ مَثِي كُو زَاكَجِي
دُوبِنْ مَثِي مَرَّ لَافِيَا.

بَابُ فِي شَكْلِ الْكُوسَجِي

❖ **إِدَنْ كُوسَجِي يَأْذُو غِدَنْ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ سَاءِلِ غِدَنْ ٦**

كَنَا ثِكِنْ مَظَلَّرَ تَلَوْتِي كَمَا أَبْنَشْ غِدَنْكَ يَاقَارِي سَنَنْ زَاكْشَا مَاغْنِي دُكْ
بَايَنْ شِيكْرُو زَاكِي فَا مَا دَلَالِيُورَ حَرْكُوكِي دُكْ أَبْنَدَ كَاسَامُ زَيْقَارِي زَاكْ
مَلَكِي أَبُوؤْ أَمَنْ زَاسُ قَارِي دَشَرَطِنْ إِدَنْ تَوْرَارِنْ قَبْلَ خَارِجَا بَتْرُوبَا.

❖ **إِدَنْ كُوسَجِي يَأْذُو غِدَنْ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمْعَةُ ١١**

زَاكْ سَامَ لَا بَارِنْ مُتُوَا كُو كَمَا مُتَانِنْ دَكْكِ حُلْطَا دَسُو زَاسُ دَاؤُو كُودَ
مُتْمُ غِدَانِي زَيْدَاؤُو دَشَرَطِنْ إِدَنْ تَوْرَارِنْ إِجْتِمَاءِ بِيْرُوبَا.

❖ **إِدَنْ كُوسَجِي يَأْذُو غِدَنْ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةِ الْخَارِجَا غِدَنْ ٣**

كَنَادَ وَنِي أَبُوْ كِنْ حُلْطَا طَنْ شِيكْرُو ٣١ زُوَا ٤٠ مِي يُونُ زَرْغِنْ مُتَانِي
يَابَرْ حُلْطَا دَكِي أَمَنْ زَيْنِيمِيكْ دَكْنَشِ دَسُورَنْ وَسْ مُتَانِي دَسُكْ بَرَكْ زَاسُ
نِيمِيكْ دَشَرَطِنْ إِدَنْ تَوْرَارِنْ رِيَّةُ الْفَرْحِ بَتْرُوبَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ اِدْنُ كَوْسَجِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ الضَّاحِكِ غِدْنُ ٨

زَاكْبَا مَثِّي كُطِي نَيْرَ دُبُو ١ كُو ١٠ كُو ١٠٠ اِدْنُ تَوْرَارُنْ الضَّاحِكِ يَأْكُومَ
زُؤَا غِدْنُ ٥ أَكِي وَنِي وَنْدَزِي أَوْرِي وَنْدَ زَاكْبَا كِوتَر وَطَنْشَنُ كُطِنْ.

❖ اِدْنُ كَوْسَجِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ جُمْعَةُ غِدْنُ ٧

مَثِّي زَاتَ رُوقِيكَ كَسِي مَتَ ابْنِي كُو ابْنِشَا مَاتَر تَنَا شَاي شَاي
فَاسِقَايِي يَر شِيكُرُو ٢٧ تَنَاسَ مُنْدُوا أَقْفَرَتَ كَمَا تَنَادَ حَوْرِي ثِكِنْ
بَاكِتَ تَنَادَ ظُو.

❖ اِدْنُ كَوْسَجِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ سَاءِلِ غِدْنُ ٥

زَاكِتَ كِيَاوُتُو ثِكِنْ شِيَا قَسَا كُو كَمَا زَاكِي يَأُو قَسَا ثِكِنْ وَتْنُ يِنْنُ تَعْبَنْ
غِدْنُكَ زَاكِي بَاتَبَايَبَا.

❖ اِدْنُ كَوْسَجِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ الضَّاحِكِ غِدْنُ ٧

زَاكَ شَعَّ مَظَلَّرَ كُطِي سُوْسِي سَنَنْ ابْنَدَكِي غَرِيكَ زَيْقَارِي كُو كِي حَسَارِ
كُو كَمَا زَاكَ سِي مَاعِنِي تُو اِدْنُ كَاسِي مَاعِنِي تُو وَتْنُ مَعْنَرُ بَابُتَا.

❖ اِدْنُ كَوْسَجِي يَأْذُو غِدْنُ طَيَا سَنَنْ شَكْلِ رِيَّةُ الْفَرَحِ غِدْنُ ١١

زَاكِي بَاقِي مَاسُ يَوَاكُو كَمَا زَاكِتَ وَنِي مُتْمُ يَثْمَكُ وَرِنْدَكَاجِي اِدْنُ رِيَّةُ

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

الْفَرْحَ تَكُومَ زُؤَا غِدَنَّ ١٢ زَاكَ سَامَ كَوْتَا وَرِنَ بَاقِنْدَ زَاسُزُو كُو كَمَا زَاسُشِي
أَبْنَشِي وَرِنَكَ كُو وَنِي أَبُو مَيِّ زَاقِي.

بَابُ فِي شَكْلِ سَائِلِ

❖ إِدَنْ سَائِلِ يَارُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَقِيَّةُ الْخَدِّ غِدَنْ ٣

أَكِّي مُتْمُ وَنَدَ يَابَرْكَ كَنَاسُنْ يَدَاوُمَكَ سَنَنْ زَاكَ شِغْ مَظَلَّرْ رَشِنْ كُطِي
كُو زَاعِمَكَ سَاتَ كُو كَمَا زَاكَ سَيِّ مَاعِنِي ثِكِنْ وَنَنْ يِنَنْ.

❖ إِدَنْ سَائِلِ يَارُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ كَوْسَجِي غِدَنْ ٩

أَكِّي وَنِي مُتْمُ وَنَدَ يَاتَفِيَايَ أَنَاسُنْ أَسَامُ لَا بَارِيَّ كُو كَمَا أَكِّي وَنَدَ كَكِي
حُلْطَا دَشِي يَابَرْكَ كَنَاسُنْ يَدَاوُ حَرَدَ الدُّعَا زَاكَ سَا أَيِ دُومِنْ يَدُو
كُودَاوُورْ مُتَانِنْ كَاسُوْتِي سَنَنْ كَمَا زَاكَ سَامُ لَا بَارِنْ حَيْحُوا كُو تَفُورْ وَنِي
سَاقُو دَعْ وَنِي غَرِي.

❖ إِدَنْ سَائِلِ يَارُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ الضَّاحِكِ غِدَنْ ١٣

إِدَنْ كَنَادَ طِيَا زَاسِي رَشِنْ لَافِيَا مَيِّ ظَنِي كُو كَمَا ثِكِنْ وَنَنْ شِيكَرْ طَنَكَ
زَيْرَسُو سَنَنْ طِينَكَ زَاسِي فَاَمَادَ شَعْنِنْ قِيَا إِدَنْ قَسَرَّ أَنْيَتَ نِي أَكَنْ شَعْنِنْ
أُورِي ثُو بَزَاكَ سَامُ حَيْحُوبَا إِدَنْ ثُورَانْ الضَّاحِكِ تَاكُومَ زُوَا غِدَنْ ١٤ ثُو
لَمَرِنْ زَيْرُو دَسُوقِي أَمَنْ دَشَرَطِنْ إِدَنْ ثُورَانْ كَوْسَجِي بَيْرُوبَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمال لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ إِدْنُ سَائِلِ يَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ٦

زَاءُ تُؤَرُؤْمَكَ كُطِي نَيْرَ دُبُو ١ كُو ١٠ كُو ١٠٠ إِدْنُ تَوْرَارُنْ يَأْكُومَ زُؤَا
غِدْنُ ١٢ كُطِنُ زَاسُ قَارِي غَبَاطِيَا سَنَنْ كُطِنُ وَنِي أَبْنِي كَاسِيدَ كُو كُمَا
كُطِنُ غَادُونِي كُو كُمَا بَاشِينِي أَكْبِيَاكَ.

❖ إِدْنُ سَائِلِ يَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةُ الدَّاحِلَا غِدْنُ ١٠

زَاكْتِي دُؤِيَا كُو دَنَكَلِي كُو مَنَكْنِي كُو كَيْفِي إِدْنُ كُمَا بَكْتِي سُبَا ثِكْنِ
وَنَنْ يِنَنْ تَوْرَارُنْ سُنَا بَادَ لَابَارِنْ زَاكَ سَامَ حَزْكَوَكِي وَطَنَدَ زَاكَ سَامُ كُطِنُ
غَرِيْسُ ثِكْنِ وَنَنْ سَاتِنِ.

❖ إِدْنُ سَائِلِ يَارُؤُ غِدْنُ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ٦

زَاءُ تُؤَرُؤْمَكَ كُطِي نَيْرَ دُبُو ١ كُو ١٠ كُو ١٠٠ إِدْنُ تَوْرَارُنْ يَأْكُومَ زُؤَا
غِدْنُ ١٢ كُطِنُ زَاسُ قَارِي غَبَاطِيَا سَنَنْ كُطِنُ وَنِي أَبْنِي كَاسِيدَ كُو كُمَا
كُطِنُ غَادُونِي كُو كُمَا بَاشِينِي أَكْبِيَاكَ دَشْرَطِنُ إِدْنُ تَوْرَارُنْ قَبْلَ خَارِجَ
بَتَرُؤُبَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

❖ إِدَنْ سَائِلِ يَازُو غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكَلِ إِجْتِمَاءِ غِدَنْ ٤

زَاكَ سَيُو بُرُودِ كُو مَاسَا كُو قُوسِي كُو قِي دَقِي كُو كَمَا زَاكَ أَمَشِ بَاشِنْ

وَنِي أَبُو دَشَرَطِنْ إِدَنْ تَوَرَّازِنْ بَيَاضَ بَتَزُوبَا إِدَنْ تَوَرَّازِنْ إِجْتِمَاءِ يَاكُومَ زُوَا

غِدَنْ ٨ زَاكِي صَدَكْ دَابِنْدَ كَاسِي كُو زَاكَ كِيمَ إِيَالِنَكْ.

بَابُ فِي شَكْلِ نَقِيَّةِ الْخَدِ

❖ إِدَنْ نَقِيَّةُ الْخَدِّ تَارُؤُ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ نَصْرَةُ الْخَارِجَا غِدَنْ ٩
زَاكُوا مَاتَرَكَ فَطَا كُو زَاكَ سَامِ كَنْكَ ثِكِنْ بَاثْنَرِي سُوسِي.

❖ إِدَنْ نَقِيَّةُ الْخَدِّ تَارُؤُ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ شَكْلِ سَائِلِ غِدَنْ ٤
زَاكِي فَطَ دَمَاتَرَكَ سَنَنْ كَمَا إِدَنْ قَسَرَ تَأُورِثِي ثُو أَوْرِنْ زَيْسَامِ مَظَلَا
دَشَرَطِنْ إِدَنْ تَوْرَارِنْ بِيَاضَ بَتْرُؤْبَا.

❖ إِدَنْ نَقِيَّةُ الْخَدِّ تَارُؤُ غِدَنْ طِيَا سَنَنْ تَاكُومَ زُؤَا غِدَنْ ٧
زَاكْتِي سُويَيْنْ دَنْكَلِي كُو زَاكْشَا لِفْتِنْ كُو كُنُو ثِكِنْ وَنَنْ يَنْنْ إِدَنْ كَمَا
حَرْبَكْتِي سُبَا زَاكَ سَامِ كُطِي ثِكِنْ وَنَنْ سَاتِنْ زَاكُكِي نَيْرَ دُبُو ٨ كُو دُبُو
٨٠ كُو ٨٠٠ سَنَنْ كَمَا تَوْرَارِنْ سُنَابَادَ لَا بَارِ أَكَنْ سَامُنْ طُوكَا دَسَامُنْ
مَلَكْرَ أَبْنَدَ بَاكَدَشِي يَنْزُو إِدَنْ تَوْرَارِنْ نَقِيَّةُ الْخَدِّ يَاكُومَ زُؤَا غِدَنْ ٣ كُو
غِدَنْ ٥ كُو غِدَنْ ٩ ثُو دُكَ أَبْنَدَ كَاسَامُ زَيْقَارِي نَنْتَاكِي إِدَنْ كَمَا تَوْرَارِنْ
بَتْرُؤْبَا ثِكِنْ وَطَشَنْ غِدَا جَنْ أَمَنْ تَكُومَ زُؤَا غِدَنْ ٨ ثُو دُكَ أَبْنَدَ كَاسَامُ زِي
دَطِي تَارِدَكِي دَشَرَطِنْ إِدَنْ تَوْرَارِنْ حُمَرَه بَتْرُؤْبَا.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر مسندا

❖ إِدْنُ نَقِيَّةُ الْخَدِّ تَازُؤُ غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ قَبْلِ الْخَارِجَا غِدْنُ ١٣
زَاكَ فِتَا سَامَنْ حَنِيَا دَابِنْ حَوْنَكَ زَيْلَالَتْنِي كُو كُمَا زَاكِجِي غَيْسُورُ مُتُوا
كُو كُمَا زَاكَ فِتَا كِيُو مَنُتُوا إِنْ دَ كَاكِجِي كُو كُمَا وَنِي مُتْمَ زَيْزُؤُ يَمْنَتَ
وَنِيْعَبُ وُرنِكَ سَنَنْ كُمَا زَاكَ شَرِيَا تَفِيَا وَنِي غَرِي كُو وَتَا قَسَا أَمَنْ تَفِيرُ
زَاتَ لَالَتْنِي إِدْنُ تَوْرَارُنْ قَبْلِ الْخَارِجَا يَاكُومَ زُؤَا غِدْنُ ٨ زَاكَ زَيْرِثَ مُتَانِي
ثِيكِنْ وَنَنْ يِنَنْ.

❖ إِدْنُ نَقِيَّةُ الْخَدِّ تَازُؤُ غِدْنُ طَيَّا سَنَنْ شَكْلِ طَرِيقِي غِدْنُ ١٠
زَاكَ بَادَ كَايْنِكَ جِنْعَنْ كَأْمَشِ فَيْثُرُ كُو وَنِي أَبُ نَدَبَنْ كُو كُمَا زَاكِ
حَسَارَا ثِيكِنْ كَانَا عُكُ مَاسُ زُؤَا كُو زَاكَ سَامَ كَنَكَ ثِيكِنْ بَاشِي إِدْنُ
تَوْرَارُنْ طَرِيقِي يَاكُومَ زُؤَا غِدْنُ ١٤ كُو ١٥ ذُكَ ابْنَدَ كَارَسَ زَيْدَاؤُ.

الأخبار في حلول الأشكال في علم الرمل لأبي بكر ابن مالم عمر ميسندا

الحمد لله نن ونن لتافى ياقارى الجزء الأول 17\2\2024

سونان لتفى وطند نا ربوتا:

- سر السائل فى علم الرمل
- الفتاوى فى علم الرمل
- الجامعة فى علم الرمل
- الأحداث فى السنة فى علم الرمل